

Отчет
о выполнении государственного задания
на оказание государственных услуг (выполнение работ)
бюджетное учреждение культуры Омской области "Омский государственный музыкальный театр"
на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов
за 9 месяцев 2026 года

Часть 1. Оказание государственной услуги (услуг)

Раздел 1. "Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)"

1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги	Код государственной услуги /уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
1	2	3
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)	9004000 99.0.ББ67АА00002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре"; Постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации"; Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия управления которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Содержание государственной услуги				Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие качество государственной услуги								Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании		Источник информации о фактическом значении показателей
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов	18	19
												установлено в государственном задании	фактически выполнено					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Х	С учетом всех форм	Х	Х	Х	Х	Х	Стационар	Х	Х	Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально возобновленных постановок)	Единица	4	1	25,0	15			Литературный паспорт, репертуар театра, приказы о постановке новых и капитальном возобновлении спектаклей, премьерные афиши
										Заполняемость зала	Процент	72,1	65,5	90,8	15			Расчетная формула (прил. № 4 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой ведомости зала (приложение)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги				Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие объем государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя		
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов				
										установлено в государственном задании	фактически выполнено							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Х	С учетом всех форм	Х	Х	Х	Х	Х	Стационар	Х	Х	Число зрителей	Человек	107 944	69 362	64,3	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, рапорты о продажах билетов на спектакль, журнал регистрации мероприятий
										Количество публичных выступлений	Единица	190	126	66,3	15			

Раздел 2. "Показ (организации показ) спектаклей (театральных постановок)"
1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги	Код государственной услуги/уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
1	2	3
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)	9004000.99.0.BB80A.A000002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре ² ; Постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации". Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Содержание государственной услуги							Условия (форма) оказания государственной услуги			Показатели, характеризующие качество государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
												установлено в государственном задании	фактически выполнено				Значение	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
X	С учетом всех форм	X	X	X	X	X	Стационар	X	X	Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально возобновленных постановок)	Единица	1	0	0,0	15			Расчетная формула (прил. № 5 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой ответственности за некачественное исполнение (поплатки), приказ о выделении квоты для многодетных семей
										Заполняемость зала	Процент	2,0	2,0	100,0	15			

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги					Условия (форма) оказания государственной услуги					Показатели, характеризующие объем государственной услуги										Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов					
												установлено в государственном задании	фактически выполнено								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19			
х	С учетом всех форм	х	х	х	х	х	Стало нар	х	х	Число зрителей	Человек	955	931	97,5	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, рапорты о продажах билетов на спектакль, журнал регистрации мероприятий, заявления на бесплатное посещение спектаклей, журнал учета посетителей мероприятий многолетними и многолюдными семьями			
										Количество публичных выступлений	Единица	50	49	98,0	15						

Раздел 3. "Показ (организация показа) концертных программ"
1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги		Код государственной услуги/уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
1		2	3
Показ (организация показа) концертных программ		9001000.99.0.BF68AA00002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре"; Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги.
3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Содержание государственной услуги				Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие качество государственной услуги								Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов				
										установлено в государственном задании	фактически выполнено							
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
X	C учетом всех форм	X	X	X	X	X	Стационар	X	X	Количество концертов с участием штатных коллективов	Единица	52	38	73,1	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, репортинги о проданных билетах, журнал регистрации мероприятий
										Заполняемость зала	Процент	80,7	51,0	63,2	15			Расчетная форма (прил. № 1 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об исполнении коммерческой вместимости зала (шопалки)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги										Условия (форма) оказания государственной услуги		Показатели, характеризующие объем государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов				
												установлено в государственном задании	фактически выполнено							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
X	С учетом всех форм	X	X	X	X	X	Стало нар	X	X	Число зрителей	Человек	19 620	10 654	54,3	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, рапорты о продажах билетов, журнал регистрации мероприятий		

Часть 2. Выполнение государственной работы (работ)

Раздел 1. "Создание спектаклей"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Создание спектаклей	900211.P58.1.05420003000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы				Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы								Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании		Источник информации о фактическом значении показателей	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов	18	19			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
Х	С учетом всех форм	Х	Х	Х	Х	Х	Большая форма (многонаселенная племенная, из двух и более актов)	Х	Х	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей	Процент	82,9	80,9	97,6	15			Расчетная форма (прил. № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)	
										Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы	Процент	100,0	100,0	100,0	15			Расчетная форма (прил. № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), служебная записка руководителя службы рекламы о результатах анкетных опросов потребителей (работы)	

Раздел 2. "Создание спектаклей"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Создание спектаклей	900211.P.58.1.05420002000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия, учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы.

Содержание государственной работы				Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы								Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов	18			19
										установлено в государственном задании	фактически выполнено					13	14	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Х	С учетом всех форм	Х	Х	Х	Х	Х	Малая форма (камерный спектакль)	Х	Х	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей	Процент	80,2	0,0	0,0	15			Расчетная формула (прил. № 11 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)
										Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы	Процент	100,0	0,0	0,0	15			Расчетная формула (прил. № 11 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), служба рекламы о результатах анкетных опросов потребителей (работы)

Раздел 3. "Организация показа спектаклей"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Организация показа спектаклей	900212.Р.58.1.05310001000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы										Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов							
											установлено в государственном задании	фактически выполнено										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19				
Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Средняя наполняемость залов театральными учреждениями при проведении спектаклей	Процент	72,7	64,7	89,0	15			Расчетная формула (прил. № 9 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой стоимости зала (площадки)				
										Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его спектаклей в СМИ и в среде "Интернет"	Единица	170	138	81,2	15			Служебная записка специалиста по связям с общественностью				

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной работы:

Содержание государственной работы				Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие объем государственной работы										Причины		Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов	невыполнения установленных показателей в государственном задании			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		

Руководитель государственного учреждения
Омской области

 / Кирпичев И.В.
(подпись) (расшифровка подписи)



**Пояснительная записка
к отчету о выполнении государственного задания
бюджетным учреждением культуры Омской области
«Омский государственный музыкальный театр»
за 9 месяцев 2026 года**

1. Оказание государственной услуги (услуг)

**1.1. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
(900400О.99.0.ББ67АА00002)**

За 9 месяцев 2026 года на стационарных (основной и дополнительной) площадках театра было показано 126 спектаклей (или 66,3% от годового значения), из них 110 мероприятий прошли на основной сцене и 16 спектаклей – на дополнительной площадке № 2.

Проведенные мероприятия посетило 69 362 зрителя (без учета лиц, имеющих право на бесплатное посещение спектаклей (раздел 2 Отчета «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)») (код ГУ 900400О.99.ББ80АА00002), что составило 64,3% к годовому заданию по числу посещений, в том числе:

- 68 601 человек – на спектаклях, показанных на основной сцене (коммерческая вместимость – 955 мест);
- 761 человек – на спектаклях, показанных на площадке № 2 (коммерческая вместимость – 50 мест).

Средняя заполняемость зала (площадок) при проведении спектаклей (театральных постановок) за отчетный период составила 65,5% (или 90,8% к установленному в государственном задании значению). Расчет заполняемости зала выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм, стационар, (платная)» (приложение № 4 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma (MiCп \times ViCп) \times 100\% = 69\,362 / (110 \times 955 + 16 \times 50) \times 100\% = 65,5\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на спектаклях, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

MiCп – число спектаклей всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

ViCп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

Репертуарным планом выпуска новых и капитального возобновления постановок театра на 2026 год предусмотрено создание четырех новых спектаклей. Подробная информация о работе по выпуску новых постановок приведена в разделе 2 «Выполнение государственной работы (работ)».

**1.2. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
(900400О.99.0.ББ80АА00002)**

Государственным заданием на 2026 год предусмотрено оказание театром услуги по показу спектаклей (театральных постановок) на бесплатной основе в соответствии с Указом Губернатора Омской области от 22.03.2017 № 34 «О дополнительной мере социальной поддержки многодетных семей». Число зрителей, которые бесплатно посетили 49 спектаклей театра, на которые согласно приказам были предусмотрены квоты для многодетных семей, за период с января по сентябрь 2026 года, составило 931 человек (или 97,5% от годового планового значения).

Процент посещаемости зрителями театральных постановок БУК ОГМТ на бесплатной основе за отчетный период составил 2,0%. Расчет заполняемости зала выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм, стационар, (бесплатная)» (приложение № 5 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma (MiCп \times ViCп) \times 100\% = 931 / (49 \times 955) \times 100\% = 2,0\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на спектаклях, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

MiCп – число спектаклей всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

ViCп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

1.3. Показ (организация показа) концертных программ (900100О.99.0.ББ68АА00002)

Число показов театром концертных программ на стационаре за 9 месяцев 2026 года составило 38 единиц, из них на основной сцене – 21 единица, и 17 концертных программ малой формы проведены на дополнительной площадке № 2.

Всего на концертных мероприятиях театра за отчетный период побывало 10 654 зрителя (что составляет 54,3% от годового задания), в том числе:

- 9 852 человека – на основной площадке (коммерческая вместимость – 955 мест);

- 802 человека – на дополнительной площадке (коммерческая вместимость – 50 мест).

Средняя заполняемость зала при проведении концертных программ составила 51,0% при плановом значении 80,7%. Расчет заполняемости зала при проведении концертных программ выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) концертных программ, с учетом всех форм, стационар, (платная)» (приложение № 1 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma (MiCп \times ViCп) \times 100\% = 10\,654 / (21 \times 955 + 17 \times 50) \times 100\% = 51,0\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на концертных программах, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

MiCп – число концертных программ всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

ViCп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

2. Выполнение государственной работы (работ)

2.1. Создание спектаклей (большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)) (900211.Р.58.1.05420003000)

24-26 июня 2026 года состоялся премьерный показ оперетты в двух действиях «Летучая мышь». С момента премьеры показано четыре спектакля. Общее число посещений премьерных мероприятий составило 3 089 человек.

Средняя наполняемость зала при проведении премьерных спектаклей большой формы составила за отчетный период 80,9% (при плановом значении показателя 97,6%).

Расчет показателя «Средняя заполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей» выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Создание спектаклей, с учетом всех форм, большая форма (многонаселенная пьеса из двух и более актов)» (приложение № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗР_{сп} / \sum(C_i \times B_i) \times 100\% = 3\,089 / (4 \times 955) \times 100\% = 80,9\%,$$

где $ЗР_{сп}$ – число зрителей на премьерных спектаклях, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на всех площадках, человек;

C_i – число премьерных спектаклей, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на i -й площадке с i -ой коммерческой вместимостью, единиц;

B_i – коммерческая вместимость зрительного зала, мест.

Доля опрошенных потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы по созданию спектаклей большой формы, составила 100%. Всего в опросе приняло участие 50 человек.

До конца 2026 года в репертуар театра будет включен еще один спектакль большой формы – джукбок-мюзикл «Дунаевские. Двойной портрет».

2.2.Создание спектаклей (малая форма (камерный спектакль)) (900211.Р.58.1.05420002000)

В четвертом квартале 2026 года запланирован выпуск двух новых спектаклей малой формы:

- в ноябре – кабаре-ревю о жизни и творчестве С. Есенина «Непричёсанный поэт»;
- в декабре – мюзикла для всей семьи «Летучий корабль».

2.3. Организация показа спектаклей (900212.Р.58.1.05310001000)

Итогом выполнения работы по организации показа спектаклей за январь-сентябрь 2026 года стал показ 126 спектаклей. Показатель «Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении спектаклей» составила 66,4% при утвержденном значении данного показателя – 72,7%. Расчет показателя наполняемости выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Организация показа спектаклей» (приложение № 9 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗР_{сп} / \sum(C_i \times B_i) \times 100\% = (69\,362 + 931) / (110 \times 955 + 16 \times 50) \times 100\% = 66,4\%,$$

где $ЗР_{сп}$ – число зрителей на спектаклях, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на всех площадках, человек;

C_i – число спектаклей, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на i -й площадке с i -ой коммерческой вместимостью, единиц;

B_i – i -ой коммерческая вместимость i -го зрительного зала, мест.

Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его спектаклях в СМИ и в среде «Интернет» за отчетный период составило 138 единиц (при утвержденном значении 170 единиц).

2.4. Организация показа концертов и концертных программ (900212.Р.58.05400001000)

В результате выполнения работы по организации показа концертов и концертных программ в отчетном периоде театром показано 38 концертных программ. Средняя наполняемость залов (площадок) при их проведении составила 51,0%, или 63,2% к установленному государственным заданием годовому значению. Расчет показателя наполняемости выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Организация показа концертов и концертных программ» (приложение № 12 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗР_k / \sum (K_i \times B_i) \times 100\% = 10\,654 / (21 \times 955 + 17 \times 50) \times 100\% = 51,0\%,$$

где ЗР_к – число зрителей на концертах, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на всех площадках, человек;

K_i – число концертов, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на i-й площадке с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

B_i – i-ой коммерческая вместимость i-го зрительного зала, мест.

Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его концертах в СМИ и в среде «Интернет» за отчетный период составило 31 единицу (при утвержденном значении 35 единиц).

3. Отчет о расходовании субсидии на выполнение государственного задания

Планом финансово-хозяйственной деятельности БУК ОГМТ на 2026 год предусмотрено финансирование расходов за счет средств субсидии на выполнение государственного задания в сумме 332 575 867,46 руб. За 9 месяцев 2026 года средства субсидии использованы на 76,6%. Общая сумма расходов составила 254 726 538,55 руб., в том числе был направлено на:

- заработную плату (КОСГУ 211) – 182 319 541,01 руб.;
- начисления на выплаты по оплате труда (КОСГУ 213) – 57 509 058,33 руб.;
- оплату коммунальных услуг (КОСГУ 223) – 9 193 417,04 руб.;
- оплату работ, услуг на содержание имущества (КОСГУ 225) – 22 400,00 руб.;
- оплату прочих работ, услуг (КОСГУ 226) – 732 650,00 руб. (услуги охраны);
- прочие расходы (КОСГУ 290) – 1 105 926,00 руб. (налоговые платежи);
- увеличение стоимости материальных запасов (КОСГУ 346, 347) – 3 843 546,17 руб. (на оплату договоров на поставку материальных запасов для создания нового спектакля).

4. Отчет о расходовании средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности

Сумма планируемых к получению БУК ОГМТ в 2026 году доходов от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности, предусмотренная планом финансово-хозяйственной деятельности учреждения, составляет 136 637 562,64 руб. За отчетный период поступило доходов на общую сумму 93 935 004,39 руб. (или 68,7% от годового значения). Остаток собственных средств на начало года составил 1 878 510,63 руб.

Израсходовано за отчетный период собственных средств на сумму 94 095 855,32 руб., в том числе на:

- заработную плату (КОСГУ 211) – 19 049 274,67 руб.;
- прочие несоциальные выплаты персоналу в денежной форме (КОСГУ 212) – 121 158,91 руб.;

- начисления на выплаты по оплате труда (КОСГУ 213) – 9 813 091,56 руб.;
- прочие несоциальные выплаты персоналу в натуральной форме (КОСГУ 214) – 73 775,90 руб.;
- оплату услуг связи (КОСГУ 221) – 139 637,62 руб.;
- оплату транспортных услуг (КОСГУ 222) – 2 053 082,90 руб.;
- оплату коммунальных услуг (КОСГУ 223) – 399 024,40 руб.;
- арендную плату за пользование имуществом (КОСГУ 224) – 4 293 849,00 руб., в том числе 3 647 733,00 руб. – по договорам аренды квартир для работников театра и 646 116,00 руб. – лизинговые платежи;
- оплату работ, услуг на содержание имущества (КОСГУ 225) – 3 460 106,42 руб.;
- оплату прочих работ, услуг (КОСГУ 226) – 34 212 571,01 руб., в том числе 6 189 254,30 руб. на оплату договоров на создание новых спектаклей;
- оплату услуг страхования (КОСГУ 227) – 13 174,20 руб.;
- оплату услуг (работ) для целей капитальных вложений (КОСГУ 228) – 63 900,00 руб.;
- социальное обеспечение (КОСГУ 260 подстатья 262, 264, 266) – 439 639,35 руб.;
- прочие расходы (КОСГУ 290, подстатьи 291, 292, 293, 296) – 80 195,47 руб.;
- увеличение стоимости основных средств (КОСГУ 310) – 12 074 281,71 руб., в том числе 1 397 554,80 руб. на оплату договоров на поставку основных средств для создания новых спектаклей;
- увеличение стоимости материальных запасов (КОСГУ 340 подстатьи 343-347) 7 809 092,20 руб., в том числе 3 090 215,26 руб. на оплату договоров на поставку материальных запасов для создания новых спектаклей.

Директор

И.В. Киргинцев