Отчет
о выполнении государственного задания
на оказание государственных услуг (выполнение работ)
бюджетное учреждение культуры Омской области "Омский государственный музыкальный театр"
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов
за 12 месяцев 2025 года

Часть 1. Оказание государственной услуги (услуг).
Раздел 1. "Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)"
1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги	Код государственной услуги /уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
1	2	3
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)	900400О.99.0.ББ67АА00002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре"; Постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации"; Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги.
3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие качество государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
												установлено в государственном задании	фактически выполнено					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально возобновленных постановок)	Единица	5	5	100,0	15			Литературный паспорт, репертуар театра, приказы о постановке новых и капитальном возобновлении спектаклей, премьерные афиши
										Заполняемость зала	Процент	64,5	74,5	115,5	15	0,5	Рост наполняемости зала на премьерных спектаклях	Расчетная формула (прил.№ 4 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие объем государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
												установлено в государственном задании	фактически выполнено					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Число зрителей	Человек	109 996	126 089	114,6	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, рапортички о проданных билетах на спектакль, журнал регистрации мероприятий
										Количество публичных выступлений	Единица	225	225	100,0	15			

Раздел 2. "Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)"

1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги	Код государственной услуги/уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
1	2	3
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)	900400О.99.0.ББ80АА00002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре"; Постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации"; Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие качество государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально возобновленных	Единица	1	1	100,0	15			
										Заполняемость зала	Процент	2,0	2,0	100,0	15			Расчетная формула (прил.№ 5 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки), приказы о выделении квоты для многодетных семей

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие объем государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Число зрителей	Человек	950	1 072	112,8	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, рапортички о проданных билетах на спектакль, журнал регистрации мероприятий, заявления на бесплатное посещение спектаклей, журнал учета посещений мероприятий многодетными и малоимущими семьями
										Количество публичных выступлений	Единица	50	57	114,0	15			

Раздел 3. "Показ (организация показа) концертных программ"

1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги	Код государственной услуги/уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
1	2	3
Показ (организация показа) концертных программ	900100О.99.0.ББ68АА00002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре"; Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие качество государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
										Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение			установлено в государственном задании	фактически выполнено					
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Количество концертов с участием штатных коллективов	Единица	40	46	115,0	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, рапортички о проданных билетах, журнал регистрации мероприятий
										Заполняемость зала	Процент	75,9	81,7	107,6	15			Расчетная формула (прил.№ 1 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие объем государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Число зрителей	Человек	18 680	18 878	101,1	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, рапортички о проданных билетах, журнал регистрации мероприятий

Часть 2. Выполнение государственной работы (работ)
Раздел 1. "Создание спектаклей"
1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Создание спектаклей	900211.Р58.1.05420003000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.
3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)	x	x	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей	Процент	61,6	82,9	134,6	15	19,6		Расчетная формула (прил.№ 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)
										Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы	Процент	100,0	100,0	100,0	15			Расчетная формула (прил.№ 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), служебная записка руководителя службы рекламы о результатах анкетных опросов потребителей работы)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие объем государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Раздел 2. "Создание спектаклей"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Создание спектаклей	900211.Р.58.1.05420002000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Малая форма (камерный спектакль)	x	x	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей	Процент	76,5	88,9	116,2	15	1,2	Активная работа отдела продаж и работы со зрителем по увеличению наполняемости зала на премьерных спектаклях	Расчетная формула (прил.№ 11 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)
										Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы	Процент	100,0	100,0	100,0	15			Расчетная формула (прил.№ 11 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), служебная записка руководителя службы рекламы о результатах анкетных опросов потребителей работы)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие объем государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
										Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение			установлено в государственном задании	фактически выполнено					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Раздел 3. "Организация показа спектаклей"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Организация показа спектаклей	900212.Р.58.1.05310001000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
										Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение			установлено в государственном задании	фактически выполнено					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении спектаклей	Процент	65,1	75,1	115,4	15	0,4	Увеличение наполняемости зала на премьерных спектаклях	Расчетная формула (прил.№ 9 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)
										Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его спектаклях в СМИ и в среде "Интернет"	Единиц	170	174	102,4	15			Служебная записка специалиста по связям с общественностью

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие объем государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Раздел 4. "Организация показа концертов и концертных программ"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Организация показа концертов и концертных программ	900212.Р.58.1.05400001000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
												установлено в государственном задании	фактически выполнено					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	Средняя наполняемость залов концертных учреждений при проведении мероприятий	Процент	75,9	81,7	107,6	15			Расчетная формула (прил № 12 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)
										Число сообщений и публикаций о деятельности концертной организации и мероприятиях в СМИ и в среде "Интернет"	Единиц	35	37	105,7	15			Служебная записка специалиста по связям с общественность ю

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие объем государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
												Значение						
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Руководитель государственного учреждения Омской области _____ (подпись) / Киргинцев И.В. (расшифровка подписи)

Пояснительная записка
к отчету о выполнении государственного задания
бюджетным учреждением культуры Омской области
«Омский государственный музыкальный театр»
за 12 месяцев 2025 года

Государственное задание для бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный театр» на 2025 год утверждено распоряжением Министерства культуры Омской области от 27.12.2024 года № 922-рм. В отчетном периоде оно состояло из следующих услуг и работ:

1) государственная услуга «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм (стационар), платная»;

2) государственная услуга «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм (стационар), бесплатная»;

3) государственная услуга «Показ (организация показа) концертных программ, с учетом всех форм (стационар), платная»;

4) государственная работа «Создание спектаклей, с учетом всех форм, большая форма (многонаселенная пьеса из двух и более актов)»;

5) государственная работа «Создание спектаклей, с учетом всех форм, малая форма (камерный спектакль)»;

6) государственная работа «Организация показа спектаклей»;

7) государственная работа «Организация показа концертов и концертных программ».

Средний процент выполнения установленных показателей, характеризующих объем и качество государственных услуг и работ, за 2025 год составил 108,6%. Подробная информация об исполнении государственного задания по указанным услугам и работам приводится ниже.

1. Оказание государственной услуги (услуг)

1.1. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (900400О.99.0.ББ67АА00002)

За 2025 год на стационарных (основной и дополнительных) площадках театра было показано 225 спектаклей, из них 174 единицы – на основной сцене, 15 спектаклей («В поисках времени», «Граф Калиостро», «Если начать сначала», «Чаепитие по Островскому») – на дополнительной площадке № 1 и 36 спектаклей («Беда от нежного сердца», «Блокадная Мадонна», «Записки о СВОих», «Клавдия Шульженко. О жизни и любви», «Кофейная кантата», «Пиратский треугольник») – на дополнительной площадке № 2.

На проведенных мероприятиях в отчетном периоде побывало 126 089 зрителей (без учета лиц, имеющих право на бесплатное посещение спектаклей (раздел 2 Отчета «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок))» (код ГУ 900400О.99.ББ80АА00002), что составило 114,6% к годовому заданию по числу посещений, в том числе:

- 123 113 человек – на спектаклях, показанных на основной сцене (коммерческая вместимость – 955 мест);
- 1 265 человек – на спектаклях, показанных на площадке № 1 (коммерческая вместимость – 90 мест);
- 1·711 человек – на спектаклях, показанных на площадке № 2 (коммерческая вместимость – 50 мест).

Средняя заполняемость зала (площадок) при проведении спектаклей (театральных постановок) за отчетный период составила 74,5%, что на 10,0% больше, чем установлено в государственном задании. Расчет заполняемости зала выполнен по методике, предусмот-

ренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм, стационар, (платная)» (приложение № 4 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

ЗРсп /Σ(МiСп х ВiСп) х100% = 126 089 /(174х955+15х90+36х50) х 100%=74,5%,

где ЗРсп – число зрителей на спектаклях, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

МiСп – число спектаклей всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

ВiСп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

В 2025 году в текущий репертуар БУК ОГМТ было включено пять новых спектаклей: мюзикл «Екатерина Великая», музыкальная комедия «Ах, водевиль, водевиль…», героическая музыкальная комедия «Гусарская баллада», «Кармен» и мюзикл «Алиса в Стране Чудес». Подробная информация о работе по обновлению репертуара театра приводится в разделе 2 «Выполнение государственной работы (работ)».

1.2. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (900400О.99.0.ББ80АА00002)

Государственным заданием на 2025 год предусмотрено оказание театром услуги по показу спектаклей (театральных постановок) на бесплатной основе в соответствии с Указом Губернатора Омской области от 22.03.2017 № 34 «О дополнительной мере социальной поддержки многодетных семей». Число зрителей, которые за период с января по декабрь 2025 года бесплатно посетили спектакли театра (в том числе премьерный «Алиса в стране чудес»), составило 1 072 человек (что на 12,8% больше планового значения). Число мероприятий, на которые были предусмотрены квоты для многодетных семей, согласно приказам составило 57 спектаклей.

Процент посещаемости зрителями театральных постановок БУК ОГМТ на бесплатной основе за отчетный год составил 2,0%. Расчет заполняемости зала выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм, стационар, (бесплатная)» (приложение № 5 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

ЗРсп /Σ(МiСп х ВiСп) х100% = 1 072/(57х955) х 100%=2,0%,

где ЗРсп – число зрителей на спектаклях, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

МiСп – число спектаклей всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

ВiСп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

1.3. Показ (организация показа) концертных программ (900100О.99.0.ББ68АА00002)

За 2025 год число показов театром концертных программ на стационаре составило 46 единиц, из них на основной сцене – 23 единицы и 23 концертные программы малой формы проведены на дополнительной площадке № 2.

Всего на концертных мероприятиях театра за отчетный период побывало 18 878 зрителей (что составляет 101,% к годовому заданию), в том числе:

- 17 748 человек – на основной площадке (коммерческая вместимость – 955 мест);

- 1 130 человек – на дополнительной площадке (коммерческая вместимость – 50 мест).

В целом за 2025 год средняя заполняемость зала при проведении концертных программ составила 81,7% при плановом значении 75,9%. Расчет заполняемости зала при проведении концертных программ выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) концертных программ, с учетом всех форм, стационар, (платная)» (приложение № 1 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma(МiСп \times ВiСп) \times 100\% = 18\,878/(23 \times 955 + 23 \times 50) \times 100\% = 81{,}7\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на концертных программах, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

МiСп – число концертных программ всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

ВiСп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

2. Выполнение государственной работы (работ)

2.1. Создание спектаклей (большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)) (900211.Р.58.1.05420003000)

В 2025 году театром созданы и выпущены четыре новых спектакля большой формы. Так, 29 и 30 марта на основной сцене состоялась премьера мюзикла в двух действиях «Екатерина Великая». 1 и 2 июля прошел премьерный показ музыкальной комедии в двух отделениях «Ах, водевиль, водевиль…». 4 и 5 октября 2025 года прошла премьера героической музыкальной комедии «Гусарская баллада». 29 и 30 ноября был показан новый балет в двух актах «Кармен».

Всего с момента премьеры показано 19 спектаклей большой формы, на которых присутствовало 15 047 человек.

Средняя наполняемость зала при проведении премьерных спектаклей большой формы составила за отчетный год 82,9% (при плановом значении показателя 61,6%). Расчет показателя «Средняя заполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей» выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Создание спектаклей, с учетом всех форм, большая форма (многонаселенная пьеса из двух и более актов)» (приложение № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma(Спi \times Вi) \times 100\% = 15\,047/(19 \times 955) \times 100\% = 82{,}9\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на премьерных спектаклях, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на всех площадках, человек;

Спi – число премьерных спектаклей, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на i-й площадке с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

Вi – коммерческая вместимость зрительного зала, мест.

Значительно превышение (на 34,6%) показателя средней наполняемости зала на премьерных спектаклях большой формы по сравнению с его установленным значением объясняется активной работой отдела продаж и работы со зрителем по увеличению посещений новых театральных постановок.

Результаты анкетного опроса зрителей (всего в 2025 году опрошено 210 человек), присутствовавших на премьерных показах, свидетельствуют о 100%-ом качестве и доступности работы по созданию спектаклей большой формы.

2.2.Создание спектаклей (малая форма (камерный спектакль)) (900211.Р.58.1.05420002000)

В декабре 2025 года на основной сцене театра прошел премьерный показ одноактного мюзикла «Алиса в стране Чудес». С даты премьеры показано 22 спектакля. Число посещений премьерных показов составило 18 673 человек.

Средняя наполняемость зала при проведении премьерных спектаклей малой формы составила за отчетный год 88,9% (при плановом значении показателя 76,5%). Расчет показателя «Средняя заполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей» выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Создание спектаклей, с учетом всех форм, большая форма (многонаселенная пьеса из двух и более актов)» (приложение № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma(Спi \times Bi) \times 100\% = 18\,673/(22 \times 955) \times 100\% = 88{,}9\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на премьерных спектаклях, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на всех площадках, человек;

Спi – число премьерных спектаклей, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на i-й площадке с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

Bi – коммерческая вместимость зрительного зала, мест.

Доля опрошенных потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы по созданию спектаклей малой формы, составила 100%. Всего в опросе приняло участие 30 человек.

2.3. Организация показа спектаклей (900212.Р.58.1.05310001000)

Итогом выполнения работы по организации показа спектаклей в 2025 году стал показ 225 спектаклей. Показатель «Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении спектаклей» составила 75,1% при утвержденном значения данного показателя – 65,1%. Расчет показателя наполняемости выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Организация показа спектаклей» (приложение № 9 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma(Ci \times Bi) \times 100\% = (126\,089 + 1\,072) / (174 \times 955 + 15 \times 90 + 36 \times 50) \times 100\% = 75{,}1\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на спектаклях, проведенные в отчетном периоде собственными силами театра на всех площадках, человек;

Ci – число спектаклей, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на i-й площадке с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

Bi – i-ой коммерческая вместимость i-го зрительного зала, мест.

Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его спектаклях в СМИ и в среде «Интернет» за 2025 год составило 174 единиц (при утвержденном значении 170 единиц).

2.4. Организация показа концертов и концертных программ (900212.Р.58.05400001000)

В результате выполнения работы по организации показа концертов и концертных программ в отчетном периоде театром показано 46 концертных программы. Средняя наполняемость залов (площадок) при их проведении составила 81,7%, или 107,6% к установленному государственным заданием годовому уровню. Расчет показателя наполняемости выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Организация показа концертов и концертных программ» (приложение № 12 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРк / \Sigma(Ki \times Bi) \times 100\% = 18\,878/(23 \times 955 + 23 \times 50) \times 100\% = 81{,}7\%,$$

где ЗРк – число зрителей на концертах, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на всех площадках, человек;

Ki – число концертов, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на i-й площадке с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

Bi – i-ой коммерческая вместимость i-го зрительного зала, мест.

Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его концертах в СМИ и в среде «Интернет» за отчетный период составило 37 единиц, или 105,7% от установленного в государственном задании значения на 2025 год.

3. Отчет о расходовании субсидии на выполнение государственного задания

Планом финансово-хозяйственной деятельности БУК ОГМТ на 2025 год было предусмотрено финансирование расходов за счет средств субсидии на выполнение государственного задания в сумме 339 178 518,61 руб. За отчетный период средства субсидии использованы полностью (на 100%), в том числе направлено на:

- заработную плату (КОСГУ 211) – 242 541 843,91 руб.;
- начисления на выплаты по оплате труда (КОСГУ 213) – 74 817 268,03 руб.;
- оплату коммунальных услуг (КОСГУ 223) – 9 751 056,00 руб.;
- оплату работ, услуг на содержание имущества (КОСГУ 225) – 274 136,07 руб.;
- оплату прочих работ, услуг (КОСГУ 226) – 1 354 672,50 руб. (услуги охраны);
- прочие расходы (КОСГУ 290) – 1 439 542,10 руб. (налоговые платежи);
- увеличение стоимости основных средств (КОСГУ 310) – 320 970,00 руб. на оплату договоров на поставку сценическо-постановочных основных средств для создания новых и капитального возобновления спектаклей;
- увеличение стоимости материальных запасов (КОСГУ 345, 347) – 8 679 030,00 руб. на оплату договоров на поставку материальных запасов для создания новых спектаклей.

4. Отчет о расходовании средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности

Планом финансово-хозяйственной деятельности на 2025 год БУК ОГМТ предусмотрено получение доходов от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности в сумме 119 934 927,30 руб. За отчетный период поступило доходов на общую сумму 119 934 927,30 руб. (или 100,0% от утвержденного годового значения).

Прочие поступления за отчетный год (возврат дебиторской задолженности прошлых лет) составили 13 787,38 руб., остаток собственных средств на начало года – 1 446 545,76 руб.

Израсходовано за отчетный период собственных средств на сумму 118 996 159,95 руб., в том числе на:

- заработную плату (КОСГУ 211) – 26 499 921,49 руб.;
- прочие несоциальные выплаты персоналу в денежной форме (КОСГУ 212) – 275 457,00 руб.;
- начисления на выплаты по оплате труда (КОСГУ 213) – 5 533 968,56 руб.;
- прочие несоциальные выплаты персоналу в натуральной форме (КОСГУ 214) – 98 110,79 руб.;
- оплату услуг связи (КОСГУ 221) – 284 512,60 руб.;
- оплату транспортных услуг (КОСГУ 222) – 2 898 256,10 руб.;
- оплату коммунальных услуг (КОСГУ 223) – 415 991,02 руб.;
- арендную плату за пользование имуществом (КОСГУ 224) – 6 236 847,91 руб.;
- оплату работ, услуг на содержание имущества (КОСГУ 225) – 3 731 036,58 руб.;
- оплату прочих работ, услуг (КОСГУ 226) – 42 927 307,36 руб., в том числе 11 236 604,30 руб. на оплату договоров на создание новых спектаклей;
- оплату услуг страхования (КОСГУ 227) – 171 774,82 руб.;
- оплату услуг, работ для целей капитальных вложений (КОСГУ 228) – 1 024 760,00 руб.;
- социальное обеспечение (КОСГУ 260 подстатья 262-264, 266) – 1 761 856,63 руб.;
- прочие расходы (КОСГУ 290, подстатьи 291-293, 295, 297) – 663 222,39 руб.;
- увеличение стоимости основных средств (КОСГУ 310) – 15 235 510,03 руб., в том числе 9 369 400,00 руб. на оплату договоров на поставку основных средств для создания новых постановок;
- увеличение стоимости материальных запасов (КОСГУ 340 подстатьи 341, 343-347, 349) 11 237 626,67 руб., в том числе 6 294 342,83 руб. на оплату договоров на поставку материальных запасов для создания новых спектаклей.

Директор И.В. Киргинцев

Исп. Шульгина Ирина Анатольевна
31-81-36