

Отчет
о выполнении государственного задания
на оказание государственных услуг (выполнение работ)
бюджетное учреждение культуры Омской области "Омский государственный музыкальный театр"
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов
за 1 квартал 2025 года

Часть 1. Оказание государственной услуги (услуг)
Раздел 1. "Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)"
1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги	Код государственной услуги /уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)	9004000.99.0.BB67AA00002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре", Постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации", Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги.
3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги.

Содержание государственной услуги					Условия (форма) оказания государственной услуги					Показатели, характеризующие качество государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение			Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов			
										установлено в государственном задании	фактически выполнено							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально возобновленных постановок)	Единица	3	1	33,3	15			Литературный паспорт, репертуар театра, приказы о постановке новых и капитальном возобновлении спектаклей, премьерные афиши
							Заполняемость зала			Заполняемость зала	Процент	64,5	84,8	131,5	15			Расчетная формула (прил. № 4 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие объем государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов пунктов		
	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Значение	Значение	Значение	Значение					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
х	С учетом всех форм	х	х	х	х	х	Стационар	х	х	Число зрителей	Человек	109 996	44 749	40,7	15			Отчеты о продажах билетов по мероприятию, рапортики о проданных билетах на спектакль, журнал регистрации мероприятий
							Количество публичных выступлений				Единица	225	72	32,0	15			

Раздел 2. "Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)"

1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги		Код государственной услуги/уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
1		2	3
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)		9004000 99.0 B580AA000002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре". Постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации"; Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги.

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие качество государственной услуги						Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов					
									установлено в государственном задании	фактически выполнено								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	C учетом всех форм	x	x	x	x	x	Стационар	x	x	Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально возобновленных	Единица	1	0	0,0	15			
										Заполняемость зала	Процент	2,0	2,0	100,0	15			Расчетная формула (прил. № 5 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), установлении коммерческой вместимости зала (площадки), приказы о выделении квоты для многодетных семей

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие объем государственной услуги						Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов пунктов			
											установлено в государственном задании	фактически выполнено						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
х	С учетом всех форм	х	х	х	х	х	Стационар	х	х	Число зрителей	Человек	950	208	21,9	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, мероприятия о рапортовки о проданных билетах на спектакль, журнал регистрации мероприятий, заявления на бесплатное посещение спектаклей, журнал учета посещений мероприятий многодетными и малоимущими семьями
										Количество публичных выступлений	Единица	50	11	22,0	15,0			

Раздел 3. "Показ (организация показа) концертных программ"

1. Наименование государственной услуги

Наименование государственной услуги	Код государственной услуги/уникальный номер реестровой записи	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для оказания государственной услуги
	2	3
Показ (организация показа) концертных программ	9001000 99 0 ББ68АА00002	Основы законодательства Российской Федерации о культуре"; Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной услуги Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем государственной услуги

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги.

Содержание государственной услуги						Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие качество государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение			Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов			
	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
х	С учетом всех форм		х	х	х	х	х	Стационар	х	х	Количество концертов с участием штатных коллективов	Единица	40	18	45,0	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, мероприятия о рапортички о проданных билетах, журнал регистрации мероприятий
											Заполняемость зала	Процент	75,9	91,3	120,3	15			Расчетная формула (прил № 1 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой совместимости зала (площадки)

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Содержание государственной услуги					Условия (форма) оказания государственной услуги				Показатели, характеризующие объем государственной услуги							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов					
										установлено в государственном задании	фактически выполнено							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
х	С учетом всех форм	х	х	х	х	х	Стационар	х	х	Число зрителей	Человек	18 680	7 429	39,8	15			Отчеты о продаже билетов по мероприятию, отчеты о продажах билетов, журнал регистрации мероприятий

Часть 2. Выполнение государственной работы (работ)
Раздел 1. "Создание спектаклей"
1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
Создание спектаклей	900211 P58.1 05420003000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.
3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы					Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы						Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя		
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов					
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11				12	13	14	15	16
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Большая форма (многоактная пьеса, из двух и более актов)	x	x	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей	Процент	61,6	92,9	150,8	15			Расчетная формула (прил. № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)
										Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы	Процент	100,0	100,0	100,0	15			Расчетная формула (прил. № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), служебная записка руководителя службы рекламы о результатах анкетных опросов потребителей (работы)

Раздел 2. "Создание спектаклей"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
	2	3
Создание спектаклей	900211.P.58.1.05420002000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы.

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы						Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентных пунктов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
x	С учетом всех форм	x	x	x	x	x	Малая форма (камерный спектакль)	x	x	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей	Процент	76,5	0,0	0,0	15			Расчетная формула (прил. № 11 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой вместимости зала (площадки)
										Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы	Процент	100,0	0,0	0,0	15			Расчетная формула (прил. № 11 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), служебная записка руководителя службы рекламы о результатах анкетных опросов потребителей работы)

Раздел 3. "Организация показа спектаклей"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
Организация показа спектаклей	900212.P-58.1.05310001000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы					Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы							Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Единица измерения	Значение		Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов				
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				13	14	15	16
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении спектаклей	Процент	65,1	85,2	130,9	15	15		Расчетная формула (прил. № 9 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой совместности зала (площадки)
										Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его спектаклей в СМИ и в среде "Интернет"	Единиц	170	50	29,4	15			Служебная записка специалиста по связям с общественностью

Раздел 4 "Организация показа концертов и концертных программ"

1. Наименование государственной работы

Наименование государственной работы	Код государственной работы	Реквизиты нормативного правового акта, являющегося основанием для выполнения государственной работы
1	2	3
Организация показа концертов и концертных программ	900212 P 58 1 05400001000	Приказ Министерства культуры Омской области от 05.06.2019 № 72 "Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области"

2. Категория потребителей государственной работы

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и (или) объем (содержание) государственной работы.

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы:

Содержание государственной работы						Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие качество государственной работы						Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя	
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение			Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов					
									установлено в государственном задании	фактически выполнено	Процент выполнения							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Средняя наполняемость залов концертных учреждений при проведении мероприятий	Процент	75,9	91,3	120,3	15			Расчетная формула (прил. № 12 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119), приказ об установлении коммерческой совместности зала (площадки)
										Число сообщений и публикаций о деятельности концертной организации и мероприятиях в СМИ и в среде "Интернет"	Единиц	35	6	17,1	15			Служебная записка специалиста по связям с общественностью

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной работы:

Содержание государственной работы										Условия (форма) оказания государственной работы				Показатели, характеризующие объем государственной работы						Причины невыполнения установленных показателей в государственном задании	Источник информации о фактическом значении показателя
Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Наименование	Значение	Единица измерения	Значение			Процент выполнения	Допустимое (возможное) отклонение, процентов	Отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение, процентов					
											установлено в государственном задании	фактически выполнено	выполнено								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19			
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			

Руководитель государственного учреждения
Омской области


(подпись) / Бут Н.А.
(расшифровка подписи)

 09.04.2025

**Пояснительная записка
к отчету о выполнении государственного задания
бюджетным учреждением культуры Омской области
«Омский государственный музыкальный театр» за 1 квартал 2025 года**

1. Оказание государственной услуги (услуг)

**1.1. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
(900400О.99.0.ББ67АА00002)**

За 1 квартал 2025 года на стационарных (основной и дополнительных) площадках театра было показано 72 спектакля (что составляет 32,0% от планового значения, установленного на 2025 год), из них 54 единицы – на основной сцене, 7 спектаклей («Граф Калиостро», «Если начать сначала») – на дополнительной площадке № 1 и 11 спектаклей («Беда от нежного сердца», «Блокадная Мадонна», «Записки о СВОих», «Клавдия Шульженко. О жизни и любви», «Кофейная кантата», «Пиратский треугольник») – на дополнительной площадке № 2.

На проведенных мероприятиях за указанный период побывало 44 749 зрителей (без учета лиц, имеющих право на бесплатное посещение спектаклей (раздел 2 Отчета «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)» (код ГУ 900400О.99.ББ80АА00002), или 40,7% от годового задания, в том числе:

- 43 578 человек – на спектаклях, показанных на основной сцене (коммерческая вместимость – 955 мест);
- 628 человек – на спектаклях, показанных на площадке № 1 (коммерческая вместимость – 90 мест);
- 543 человека – на спектаклях, показанных на площадке № 2 (коммерческая вместимость – 50 мест).

Заполняемость зала при проведении спектаклей (театральных постановок) за отчетный период составила 84,8%, что на 31,5% больше, чем установлено в государственном задании. Расчет заполняемости зала выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм, стационар, (платная)» (приложение № 4 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma (MiCп \times ViCп) \times 100\% = 44749 / (54 \times 955 + 7 \times 90 + 11 \times 50) \times 100\% = 84,8\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на спектаклях, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

MiCп – число спектаклей всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

ViCп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

За отчетный период в текущий репертуар БУК ОГМТ было включен один новый спектакль – мюзикл «Екатерина Великая». Подробная информация о работе по обновлению репертуара приводится в разделе 2 «Выполнение государственной работы (работ)».

**1.2. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)
(900400О.99.0.ББ80АА00002)**

Государственным заданием предусмотрено оказание театром в течение 2025 года услуги по показу спектаклей (театральных постановок) на бесплатной основе в соответствии с Указом Губернатора Омской области от 22.03.2017 № 34 «О дополнительной мере социаль-

ной поддержки многодетных семей». Число зрителей, которые в течение первого квартала 2025 года бесплатно посетили спектакли театра, составило 208 человек (или 21,9% от планового значения). Число мероприятий, на которые были предусмотрены в указанном периоде квоты для многодетных семей, согласно приказам составило 11 спектаклей (или 22,0% от установленного годового значения). В первом квартале не предусматривалось бесплатное посещение премьерных спектаклей.

Процент посещаемости спектаклей зрителями на бесплатной основе за отчетный период составил 2,0%. Расчет заполняемости зала выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), с учетом всех форм, стационар, (бесплатная)» (приложение № 5 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma (MiCп \times BiCп) \times 100\% = 208 / (11 \times 955) \times 100\% = 2,0\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на спектаклях, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

MiCп – число спектаклей всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

BiCп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

1.3. Показ (организация показа) концертных программ (9001000.99.0.ББ68АА00002)

За период с января по март 2025 года число показов театром концертных программ на стационаре составило 18 единиц, из них на основной сцене – 8 единиц и 10 концертных программ проведены на дополнительной площадке № 2.

Всего на концертных мероприятиях театра за отчетный период побывало 7 429 зрителей, в том числе:

- 6 929 человек – на основной площадке (коммерческая вместимость – 955 мест);
- 500 человек – на дополнительной площадке (коммерческая вместимость – 50 мест).

В целом средняя заполняемость зала при проведении концертных программ существенно превысила (на 20,3%) плановое значение, установленное на 2025 год, и составила 91,3%. Отмеченное превышение средней фактической заполняемости стационарных площадок над плановым значением при проведении концертов и концертных программ объясняется высокой популярностью концертных мероприятий, проводимых как на основной («Золотые Хиты ВИА 80-х», праздничные концерты), так и на малой площадке («Анна Герман. Сады любви», «Песни черно-белого кино», «Мемуары любви», «Ностальгия»).

Расчет заполняемости зала при проведении концертных программ выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной услуги «Показ (организация показа) концертных программ, с учетом всех форм, стационар, (платная)» (приложение № 1 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗРсп / \Sigma (MiCп \times BiCп) \times 100\% = 7429 / (8 \times 955 + 10 \times 50) \times 100\% = 91,3\%,$$

где ЗРсп – число зрителей на концертных программах, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках, человек;

MiCп – число концертных программ всего, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на своих площадках с i-ой коммерческой вместимостью, единиц;

BiCп – коммерческая вместимость зрительного зала (площадки) на спектаклях, мест.

2. Выполнение государственной работы (работ)

Создание спектаклей (большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)) (900211.Р.58.1.05420003000), Создание спектаклей (малая форма (камерный спектакль)) (900211.Р.58.1.05420002000)

В первом квартале 2025 года театром создан и выпущен один новый спектакль - мюзикл в двух действиях «Екатерина Великая». Премьера состоялась 29 и 30 марта на основной сцене театра. С момента премьеры показано два спектакля, на которых присутствовало 1 775 человек.

Средняя наполняемость зала при проведении премьерных спектаклей большой формы составила за отчетный период 92,9% (при плановом значении показателя 61,6%).

Расчет показателя «Средняя заполняемость залов театральных учреждений при проведении премьерных спектаклей» выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Создание спектаклей, с учетом всех форм, большая форма (многонаселенная пьеса из двух и более актов)» (приложение № 10 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗР_{сп} / \sum(C_{pi} \times B_i) \times 100\% = 1775 / (2 \times 955) \times 100\% = 92,9\%,$$

где $ЗР_{сп}$ – число зрителей на премьерных спектаклях, проведенные в отчетном периоде собственными силами театра на всех площадках, человек;

C_{pi} – число премьерных спектаклей, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на i -й площадке с i -ой коммерческой вместимостью, единиц;

B_i – коммерческая вместимость зрительного зала, мест.

Доля опрошенных потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью работы по созданию спектаклей большой формы, составила 100%. Всего в опросе приняло участие 50 человек.

Работы по созданию и выпуску новых спектаклей малой формы запланированы на второй квартал 2025 года.

2.3. Организация показа спектаклей (900212.Р.58.1.05310001000)

Итогом выполнения работы по организации показа спектаклей в отчетном периоде стал показ 72 спектаклей. Показатель «Средняя наполняемость залов театральных учреждений при проведении спектаклей» составила 85,2% при утвержденном значении данного показателя – 65,1%. Расчет показателя наполняемости выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Организация показа спектаклей» (приложение № 9 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗР_{сп} / \sum(C_i \times B_i) \times 100\% = (44749 + 208) / (54 \times 955 + 7 \times 90 + 11 \times 50) \times 100\% = 85,2\%,$$

где $ЗР_{сп}$ – число зрителей на спектаклях, проведенные в отчетном периоде собственными силами театра на всех площадках, человек;

C_i – число спектаклей, проведенных в отчетном периоде собственными силами театра на i -й площадке с i -ой коммерческой вместимостью, единиц;

B_i – i -ой коммерческая вместимость i -го зрительного зала, мест.

Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его спектаклях в СМИ и в среде «Интернет» за 1 квартал 2025 год составило 50 единиц (что составляет 29,4% от установленного на 2025 год задания).

2.4. Организация показа концертов и концертных программ (900212.P.58.05400001000)

В результате выполнения работы по организации показа концертов и концертных программ в отчетном периоде театром показано 18 концертных программ. Средняя наполняемость залов (площадок) при их проведении составила 91,3%, или 120,3% от установленного государственным заданием уровня на 2025 год. Расчет показателя наполняемости выполнен по методике, предусмотренной региональным стандартом государственной работы «Организация показа концертов и концертных программ» (приложение № 12 к приказу Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119):

$$ЗР_k / \sum(K_i \times B_i) \times 100\% = 7429 / (8 \times 955 + 10 \times 50) \times 100\% = 91,3\%,$$

где ЗР_к – число зрителей на концертах, проведенные в отчетном периоде собственными силами учреждения на всех площадках, человек;

К_і – число концертов, проведенных в отчетном периоде собственными силами учреждения на і-й площадке с і-ой коммерческой вместимостью, единиц;

В_і – і-ой коммерческая вместимость і-го зрительного зала, мест.

Более высокий процент средней наполняемости концертных мероприятий (как указывалось выше) объясняется высокой популярностью, а, следовательно, и посещаемостью концертных программ театра.

Число сообщений и публикаций о деятельности театра и его концертах в СМИ и в среде «Интернет» за отчетный период составило 6 единиц, или 17,1% от установленного в государственном задании значения на 2025 год.

3. Отчет о расходовании субсидии на выполнение государственного задания

Планом финансово-хозяйственной деятельности БУК ОГМТ на 2025 год было предусмотрено финансирование расходов за счет средств субсидии на выполнение государственного задания в сумме 333 971 852,48 руб. За отчетный период использовано средств субсидии на сумму 108 830 299,25 руб., в том числе направлено на:

- заработную плату (КОСГУ 211) – 57 606 823,32 руб.;
- начисления на выплаты по оплате труда (КОСГУ 213) – 21 760 284,36 руб.;
- оплату коммунальных услуг (КОСГУ 223) – 3 521 311,33 руб.;
- оплату работ, услуг на содержание имущества (КОСГУ 225) – 23 280,00 руб.;
- прочие расходы (КОСГУ 290) – 383 612,93 руб. (налоговые платежи);
- увеличение стоимости основных средств (КОСГУ 310) – 320 970,00 руб. на оплату договоров на поставку сценическо-постановочных основных средств для создания новых и капитального возобновления спектаклей;
- увеличение стоимости материальных запасов (КОСГУ 347) – 2 124 886,36 руб. на оплату договоров на поставку материальных запасов для создания новых спектаклей.

4. Отчет о расходовании средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности

Планом финансово-хозяйственной деятельности на 2025 год БУК ОГМТ предусмотрено получение доходов от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности в сумме 74 096 700 руб. За отчетный период получено доходов на общую сумму

28 147 997,42 руб. (или 38,0% от годового планового значения). Остаток собственных средств на начало года составил 1 446 545,76 руб.

Израсходовано за отчетный период собственных средств на сумму 22 778 843,37 руб., в том числе на:

- заработную плату (КОСГУ 211) – 4 142 644,42 руб.;
- прочие несоциальные выплаты персоналу в денежной форме (КОСГУ 212) – 14 900,00 руб.;
- начисления на выплаты по оплате труда (КОСГУ 213) – 3 309 033,94 руб.;
- прочие несоциальные выплаты персоналу в натуральной форме (КОСГУ 214) – 15 426,48 руб.;
- оплату услуг связи (КОСГУ 221) – 69 534,22 руб.;
- оплату транспортных услуг (КОСГУ 222) – 741 522,10 руб.;
- оплату коммунальных услуг (КОСГУ 223) – 59 504,15 руб.;
- арендную плату за пользование имуществом (КОСГУ 224) – 1 222 430,08 руб.;
- оплату работ, услуг на содержание имущества (КОСГУ 225) – 426 790,20 руб.;
- оплату прочих работ, услуг (КОСГУ 226) – 9 065 210,88 руб., в том числе 2 953 848,80 руб. на оплату договоров на создание новых спектаклей;
- оплату услуг страхования (КОСГУ 227) – 9 793,92 руб.;
- социальное обеспечение (КОСГУ 260 подстатьи 262, 263, 266) – 203 132,03 руб.;
- прочие расходы (КОСГУ 290, подстатьи 291-293, 295, 297) – 196 714,33 руб.;
- увеличение стоимости основных средств (КОСГУ 310) – 598 654,00 руб., в том числе 133 500,00 руб. на оплату договоров на поставку основных средств для создания новых постановок;
- увеличение стоимости материальных запасов (КОСГУ 340 подстатьи 343, 345-347) – 2 896 403,60 руб. руб., в том числе 1 673 166,36 руб. на оплату договоров на поставку материальных запасов для создания новых спектаклей.

Директор

Исп. Шульгина Ирина Анатольевна
31-81-36

Н.А. Бут



 09.04.2025.