

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ



ТЕАТР ОМСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ 2019



Омский государственный музыкальный театр – один из крупнейших коллективов Сибири. Носитель традиций российской и мировой музыкальной культуры. Театр представляет собой живой организм, находящийся в постоянном поиске новых творческих идей. Он способствует формированию эстетических приоритетов в оперном и балетном искусстве. Музыкальный театр – это театр академических традиций, интеллектуальных и художественных поисков. Быстрое и устойчивое развитие может быть только тогда, когда театр создает и показывает новые спектакли высокого художественного качества, постоянно развивается и идет в ногу со временем. Для этого требуются новые идеи, новые подходы к творчеству, новые технологии создания спектаклей.

МИССИЯ ТЕАТРА

- Воспитание и развитие восприятия высоких ценностей искусства, обогащение ими посетителей театра посредством сценического, театрального, музыкального искусства
- Опережая вкусы зрителя, вводить его в международный музыкально-театральный контекст, знакомить с последними достижениями драматургов и композиторов.
- Сохраняя накопленные традиции, развиваться и совершенствоваться.
- Проводить просветительскую работу, воспитывая своего зрителя с самого юного возраста.

ЦЕЛЬ ТЕАТРА

- Развитие духовного, нравственного и культурного потенциала зрителей средствами и возможностями классического и современного театрального искусства.
- Приобщение зрителей к ценностям отечественной и зарубежной музыкальной культуры. Знакомство публики с этим контекстом – одна из главных задач театра, через которую государство осуществляет свою социальную миссию в сфере культуры.
- Театр стремится не только удовлетворять потребность в классике, но и позволяет публике знакомиться с её новым прочтением.

27 МАРТА 2019 г.

ДЖ. ГЕРШВИН, В. КОЛЛО, Г. МИЛЛЕР

ЛЮБОВЬ ПОД ПРИКРЫТИЕМ

Мюзикл в двух действиях

Режиссёр-постановщик – Александр ЛЕБЕДЕВ

Дирижёр-постановщик – Михаил СЕРБИНЕНКО

Хореограф-постановщик – Надежда КАЛИНИНА

Художник-постановщик – Сергей НОВИКОВ

Режиссёр по пластике - Василий ЛУКЬЯНЕНКО

Хормейстер-постановщик – Ангелина БАРКОВСКАЯ

Художник по свету - Владимир ЗАДОРЖНЫЙ



24 МАЯ 2019 г.

С. ПРОКОФЬЕВ

ЗОЛУШКА

Балет в трёх действиях

Либретто – Надежда КАЛИНИНА,

Дарья МОДЗАЛЕВСКАЯ

Балетмейстер-постановщик –

Надежда КАЛИНИНА

Сценография и костюмы –

Сергей НОВИКОВ



5 ОКТЯБРЯ 2019 г.

ЗВЁЗДНЫЙ ЧАС

5 октября 2019

Мюзикл в двух действиях на музыку хитов зарубежной эстрады 60—80-х гг.

Режиссёр-постановщик –

Александр ЛЕБЕДЕВ

Дирижёр-постановщик –

Григорий ВЕВЕР

Художник-постановщик –

Александр ЛЮТОВ

Художник по костюмам –

Татьяна ЖАРОВА

Режиссёр по пластике –

Василий ЛУКЬЯНЕНКО

Художник по свету –

Владимир ЗАДОРЖНЫЙ



27 НОЯБРЯ 2019 г.

Ж. ОФФЕНБАХ

КЛЮЧ НА МОСТОВОЙ, ИЛИ МУЖ ЗА ДВЕРЬЮ

Оперетта в одном действии

Режиссёр-постановщик – Денис РАДЧЕНКО

Музыкальный руководитель – Юрий СОСНИН

Художественное оформление – Владимир ЗАДОРОВЖНЫЙ

Костюмы - Елена РАХНО



6 ДЕКАБРЯ 2019 г.

П. ЧАЙКОВСКИЙ

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Опера в двух действиях

Режиссёр-постановщик –

Александр ЛЕБЕДЕВ

Дирижёр-постановщик –

Михаил СЕРБИНЕНКО

Хореограф-постановщик –

Надежда КАЛИНИНА

Художник-постановщик –

Сергей НОВИКОВ

Хормейстер-постановщик –

Ангелина БАРКОВСКАЯ





21 ДЕКАБРЯ 2019 г.

Г. ГЛАДКОВ

МАША И ВИТА ПРОТИВ «ДИКИХ ГИТАР»

Мюзикл для детей в одном действии

Режиссёр-постановщик – Денис РАДЧЕНКО

Музыкальный руководитель – Михаил СЕРБИНЕНКО

Художник-постановщик – Илона БОКСЕР

Хореограф-постановщик – Василий ЛУКЬЯНЕНКО

Художник по свету – Владимир ЗАДОРЖНЫЙ



14 ФЕВРАЛЯ 2019 г.

РОМАНТИЧЕСКИЙ КРУИЗ

Театрализованный концерт-детектив в двух действиях

Детективы и любовь? Почему нет?! Итак, сразу два знаменитых сыщика вызваны на борт роскошного круизного лайнера, на котором влюбленные пары отправляются в незабываемое путешествие. Комиссар Мегре и мисс Марпл должны найти и обезвредить профессора Мориарти. Причем его давнего соперника – Шерлока Холмса нигде нет. А вот доктор Ватсон тут как тут. Задача перед сыщиками сложная и ответственная – ведь гений преступного мира непременно захочет испортить пассажирам круиз! Допустить этого никак нельзя! Кем же окажется злодей Мориарти и каковы его намерения – вот главный вопрос!

Режиссёр-постановщик – Александр ЛЕБЕДЕВ



24 ФЕВРАЛЯ 2019 г.

Ф-25: ПОЛЕТ НОРМАЛЬНЫЙ!

Бенефис солиста балета, заслуженного артиста России Сергея Флягина в честь 25-летия творческой деятельности. В первом отделении зрители увидели балет-фантазию на музыку И.С. Баха, Г.Ф. Генделя, Д. Шостаковича, А. Шнитке «Шинель». Во втором отделении — ток-шоу «Ф-25: Полёт нормальный!» Это интерактивное шоу с участием приглашённых артистов омских театральных и концертных коллективов, звёзд новосибирского балета и других гостей.

Коллеги, партнёры по спектаклям, друзья бенефицианта стали гостями артиста и делятся своими сценическими историями, а также исполняют как специально подготовленные к дате, так и давно любимые омичами концертные номера.

Автор сценария и режиссёр-постановщик – Ярослав МАКСИМЕНКО



8 МАРТА 2019 г.

НА КРЫЛЬЯХ ЛЮБВИ

Романсы классические, эстрадные, городские, киноромансы, примкнувшие к ним народные и советские лирические песни, современные произведения в жанре романса. Они разные по настроению - лирические и ироничные, задумчивые и задорные, сентиментальные и ностальгические – романсы разнообразны как сама жизнь. Но все они про неё... Про любовь... Весенний подарок Музыкального был адресован не только милым дамам, но и всем любителям вокального жанра.

Автор сценария и режиссёр-постановщик – заслуженный артист РФ
Владимир МИЛЛЕР



27 АПРЕЛЯ 2019 г.

ЖИЗНЬ МОЯ – ТЕАТР!

К 80-летию

заслуженного работника культуры РФ,

заслуженного деятеля культуры Омской области Бориса РОТБЕРГА

60 лет служения искусству театра, 27 лет у руля Омского государственного музыкального театра, более 100 спектаклей, поставленных на его сцене за время пребывания на посту директора, 3 международных фестиваля «Панорама музыкальных театров», десятки наград различных престижных фестивалей, театральных форумов и конкурсов - это только некоторые итоги, которые подвёл юбиляр. А главное – это целая эпоха в жизни театра, которая была наполнена яркими театральными проектами, спектаклями, многие из которых имели почётный эпитет «первая постановка в России».

Автор сценария и режиссёр-постановщик – заслуженный артист РФ
Владимир МИЛЛЕР



8 МАЯ 2019 г.

БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ

В основе сценария театрализованного концерта - документальные материалы, отражающие жизнь Омской области в годы войны. Для многих зрителей исторические факты и события, происходящие в нашем городе в военное время, стали откровением. Концерт получился ярким, убедительным и эмоциональным. А артисты театра с большим воодушевлением выступили перед омской публикой.

Автор сценария и режиссёр-постановщик – заслуженный артист РФ
Владимир МИЛЛЕР



16 МАЯ 2019 г.

СЛАДКИЙ ЯД ТЕАТРА

Бенефис засл. арт. РФ Владимира МИЛЛЕРА

Добрый вечер не с Артуром Миллером, не с Гленом Миллером, не с Генри Миллером, а с легендой Омской сцены, заслуженным артистом РФ, солистом театра и режиссёром Владимиром Миллером в приятной компании собратьев по творческому цеху, добрых друзей и коллег! Вместе со зрителями бенефициант вспоминал яркие моменты из своей 45-летней творческой деятельности, поделился своими эмоциональными выводами из прожитого. И в конце концов раскрыл секрет - в чем же для него состоит СЛАДКИЙ ЯД ТЕАТРА.

Автор сценария и режиссёр-постановщик – заслуженный артист РФ Владимир МИЛЛЕР



12 ИЮНЯ 2019 г.

БУКЕТ ПРЕКРАСНЫХ ОПЕРЕТТ

Собрать героев самых известных зарубежных и отечественных оперетт на одном балу? Очень просто! Князь Орловский на правах хозяина поприветствует гостей, а вот что произойдет дальше, угадать сложно. Ведь оперетта – жанр противоречивый и пестрый, как сама жизнь. Следуя велению сердца, её герои - гости бала - представили свои маленькие истории - полные любви, нежности, юмора и оптимизма, веселья и страсти. Герои и простаки, графини и цыганки, обитатели замков и жители украинского хутора – на этот бал приглашены все! В программе - хиты зарубежных и отечественных спектаклей – «Баядера», «Цыганский барон», «Голландочка», «Женихи», «Цыганская любовь», «Летучая мышь», «Левша», «Марица», «Свадьба в Малиновке» и другие.

Автор сценария и режиссёр-постановщик – Денис РАДЧЕНКО



29 НОЯБРЯ 2019 г.

ВСПОМНИТЬ ВСЁ!

Театрализованный концерт посвящен юбилею любимой артистки, примадонны оперной труппы Музыкального, заслуженной артистки РФ Ирины Трусовой. В этот вечер в зале театра собрались почитатели таланта и неподражаемого сценического шарма заслуженной артистки России Ирины Трусовой, любители оперы, оперетты, мюзикла – жанров, в которых Ирина Борисовна с равным успехом многие годы блистает на сцене Омского Музыкального театра. Яркие образы, созданные ей на подмостках театра, неизменно вызывают восхищение публики. Их более 80 – трагические, характерные, комедийные героини – артистке подвластен любой жанр и любое перевоплощение!

Автор сценария и режиссёр-постановщик – Александр ЛЕБЕДЕВ



30 И 31 ДЕКАБРЯ 2019 г.

«2020! МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!»

Концерт-ревю в двух действиях. Незабываемая новогодняя фантазия для взрослых с музыкой, песнями, танцами, чудесами и непременно хорошим финалом. По сюжету на крышу Музыкального театра приземлились инопланетяне. В течении вечера посланцы других миров пытаются понять, что же такое театр, почему столько людей приходят на представления, что такое опера, балет, оперетта, мюзикл, и другие театральные жанры. И что такое – настоящие человеческие чувства!

Автор сценария и режиссёр-постановщик – заслуженный артист РФ
Владимир МИЛЛЕР



МАРТ-ДЕКАБРЬ 2019 г.

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНЫЙ САЛОН «ЗАЗЕРКАЛЬЕ»

В целях привлечения внимания и заинтересованности зрителя, особенно молодёжи, к вокальному профессиональному искусству с 3 марта 2019 года театром разработан цикл концертов камерного формата, направленных на эстетическое воспитание зрителя. Ключевая роль «Зазеркалья» – просветительская миссия в области театрального и музыкального искусства с использованием таких форм как камерные концерты, экскурсии по театру и его музею; воспитание будущих зрителей Омского музыкального театра. Всего было дано 25 концертов. Их зрителями стали почти 1300 человек.

В рамках проекта зрители могут познакомиться с историей и интересными фактами, связанными с постановками Омского музыкального театра; узнать много нового о музыкально-театральных жанрах, об авторах пьес, композиторах, создателях спектаклей, о новых артистах труппы театра; пообщаться на темы, смежные с содержанием и направленностью репертуара. В рамках цикла - 4 разноплановые программы: «Пушкинская нота в русской музыке», «Истории женщин, покоривших музыкальный мир», «Нескучная опера», «Серебряная лира». В разработке еще несколько концертных программ.



Отличие омского «Зазеркалья» от филармонических концертов - глобальный театральный контекст. За выступлением певцов сразу встает громада спектакля, любая сцена – это фрагмент длинной истории с переплетением судеб и событий, который певец не только пропоеет, а сыграет, прочувствует, преподнесет с пониманием смысла всей роли. Поэтому общение публики с артистами Музыкального театра – это и общение с исполнителями, и отчасти – с героями опер, оперетт, мюзиклов, с участниками захватывающих человеческих историй, эмоции и мысли которых становятся особенно явными из-за прекраснейшей музыки, созданной композиторским гением. Даже в формате концерта певцы остаются артистами театра, они играют, переживают так, будто находятся в окружении сценического обрамления. В сцене гадания из «Кармен» участие Фраскиты и Мерседес необходимо, хотя у каждой всего несколько реплик. Но без них нет контраста, не возникает трагического напряжения, предчувствия неотвратимости судьбы. Зато возникает полноценный оперный эпизод. А территория Зеркального зала – без подмостков, оркестровой ямы, кулис и декораций – все равно остается сценой! К тому же всегда остается место импровизации!



ИЮНЬ 2019 г.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРОЕКТА «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»

В 2019 году в течение 72-го сезона были представлены новые программы из этого цикла: 12.06 и 26.06 – «Смотрите, кто пришёл»; 19.06 – «Живу на все сто! К юбилею солиста балета Дмитрия Дерябина».



6 ИЮЛЯ 2019 г.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ WEEKEND С МУЗЫКАЛЬНЫМ И ЕГО ДРУЗЬЯМИ

Этот проект продолжает традицию встреч труппы Музыкального театра со зрителями, начатую в 2018 году культурной акцией «Встречаемся у фонтана». С 12:00 до 22:00 гостей ждала насыщенная программа, сотканная из всех жанров театрального искусства. Омский государственный музыкальный театр, его друзья и партнёры наполнили парк всеми видами и жанрами театрального искусства, а секретами своего профессионального мастерства поделились бутафоры, гримеры, костюмеры. Для омичей были подготовлены фотозоны, инсталляции, игры, флэшмобы, интерактивные экспозиции театрального музея, конкурсы, викторины, увлекательный лекторий и специальная детская программа.

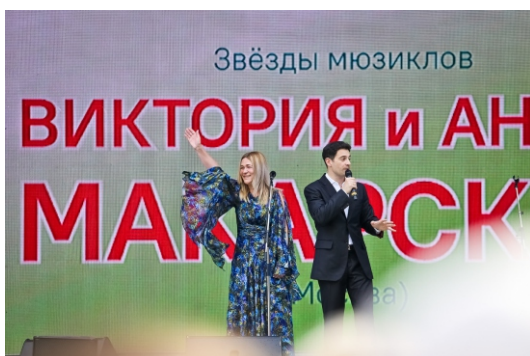
В рамках проекта состоялась акция «Вишнёвый сад». Все участники и партнёры заложили театральную аллею из вишнёвых деревьев, которая в дальнейшем может стать местом встречи артистов омских театров и всех, кто неравнодушен к этому виду искусства.

Специальные гости проекта - звёзды мюзиклов Виктория и Антон Макарские (г. Москва) дали сольный концерт. Один из номеров артисты спели вместе с солистами

Музыкального Антоном Завьяловым и Даниилом Новиковым. После концерта на двух площадках звёзды пообщались с поклонниками в неформальной обстановке.



В программе гала-концерта «Гранд Дивертисмент» приняли участие солисты балета НОВАТа – заслуженная артистка РФ Наталья Ершова и Михаил Лифенцев (г. Новосибирск). Всего проект в течении дня посетили более 3000 человек. Было получено большое количество положительных отзывов в СМИ и социальных сетях.



МАЙ-НОЯБРЬ 2019 г.

ФОТОПРОЕКТ ГАЗЕТЫ «ОМСКАЯ ПРАВДА»

В течении всего года редакция газеты «Омская правда» вела фотопроект, посвященный Году театра (фотограф Евгений Кармаев). Героями пяти номеров стали артисты и творческие сотрудники театра: солистка балета Анна Маркова, солисты театра Ольга Березовская и Вадим Невзоров, народный артист РФ Владимир Никеев и хранитель музейных предметов театра Ирина Никеева, артисты оркестра Александр и Ирина Ланины, заведующая костюмерным цехом Оксана Дерябина.



2 ОКТЯБРЯ 2019 г.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРОЕКТА «РОМАНТИКА РОМАНСОВ»

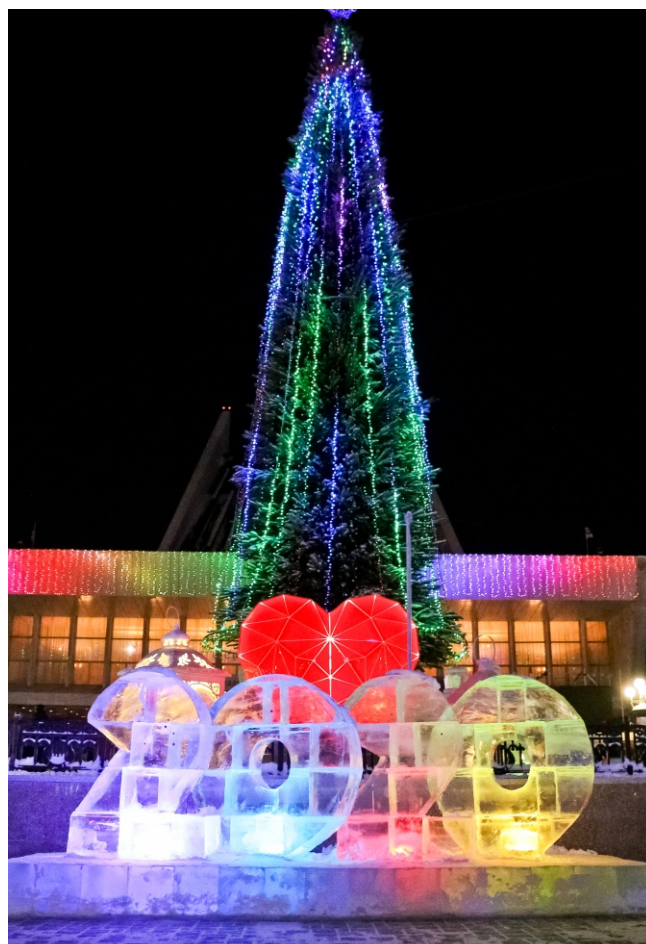
Автор и ведущий – заслуженный артист РФ Владимир Миллер. Вечера вокальной музыки из этого цикла, премьера которых состоялась в начале 71 сезона, были продолжены новой программой. В ее основе – лучшие образцы камерного вокального искусства русских и зарубежных композиторов XIX – XX веков. В концерте приняли участие ведущие мастера сцены молодые артисты-вокалисты театра. В этот вечер прозвучало немало премьер, для некоторых молодых артистов театра, пополнивших труппу в этом сезоне, этот концерт стал дебютом.



С 21 ДЕКАБРЯ 2019 г.

ГЛАВНАЯ ГОРОДСКАЯ ЁЛКА

Площадь перед театром стала пространством для главной городской ёлки, у которой ровно в полночь 31 декабря Новый год встретили несколько тысяч омичей. А в самом театре маленькие омичи стали гостями традиционной Ёлки Мэра города Омска. После веселого представления у ёлки в фойе они посмотрели премьерный спектакль «Маша и Витя против «Диких Гитар». Всего состоялись 15 представлений, на который побывали более 10 000 маленьких зрителей, их родителей, бабушек и дедушек.



9 АПРЕЛЯ 2019 г.

ДЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА В ОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. А.С. ПУШКИНА

В программе театрального дня – концерт под названием «А. С. Пушкин: бездна поэзии в русской музыке» из цикла программ музыкально-театрального салона «Зазеркалье». В исполнении артистов театра прозвучали романсы русских композиторов на стихи поэта, арии из опер П. И. Чайковского «Евгений Онегин» и «Пиковая дама». Сотрудники библиотеки подготовили и провели викторину об истории нашего театра. В рамках этого культурно-просветительского проекта участники события смогли познакомиться с книжно-иллюстративной выставкой «Во власти музыки, вокала, танца...». Об истории театра рассказала хранитель музейных предметов театра Ирина Никеева.

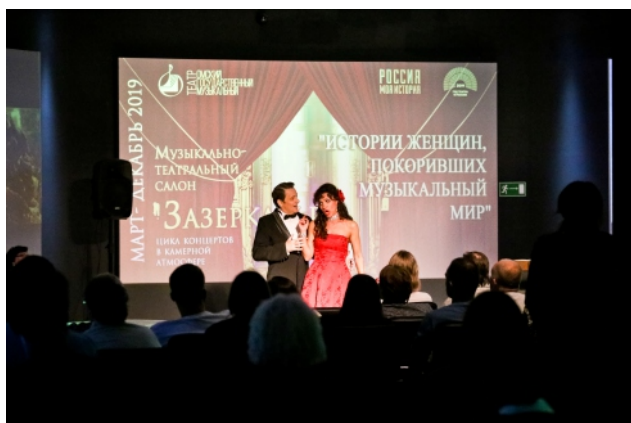


18 МАЯ 2019 г.

УЧАСТИЕ ВО ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «НОЧЬ В МУЗЕЕ»

В рамках акции в Историческом парке «Россия – моя история» состоялся показ концерта из цикла музыкально-театрального салона «Зазеркалье» - «Истории женщин, покоривших музыкальный мир». Зрители совершили виртуальное путешествие по музыкальным столицам Европы. Под музыку Жоржа Бизе и Джузеппе Верди в залах исторического парка ожили известные виды Франции и Испании, которые плавно перетекали друг в друга и увлекали за собой зрителей.

Оперные шедевры обрели новые оттенки в сочетании с современными мультимедийными технологиями, а гости вечера из простых слушателей превратились в участников событий, вокруг которых развернулось театральное действо.



24 МАЯ 2019 г.

УЧАСТИЕ ВО ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «БИБЛИОНОЧЬ»

В Омской областной научной библиотеке им. А.С. Пушкина гостям акции была предложена интерактивная программа, фотозона и концерт из цикла музыкально-театрального салона «Зазеркалье» - «Истории женщин, покоривших музыкальный мир».



5-11 МАЯ 2019 г.

ЦИКЛ ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ДНЮ ПОБЕДЫ

За этот период зрителям были показаны спектакли о событиях Великой Отечественной войны – «Ромео, Джульетта и тьма» К. Молчанова, «Женя, Женечка и «катюша» на музыку И. Шварца и песен Б.Окуджавы, концертная программа «Баллада о солдате», а также моноспектакль засл. арт. РФ В. Миллера «...Я был. А значит, я – частица правды», основанный на материале песен и стихов о войне.



1 ИЮНЯ 2019 г.

ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

В Парке «На Королёва» Музыкальный театр принял участие в городском мероприятии, посвященном началу лета и Дню защиты детей. Особенно привлекательной для посетителей стала специальная зона, где можно было сфотографироваться с персонажами детских сказок, «раскрасить» Музыкальный театр и даже примерить театральные костюмы. На интерактивной площадке Музыкального театра состоялся розыгрыш билетов и кастинг в Детскую балетную студию театра.



3 НОЯБРЯ 2019 г.

УЧАСТИЕ ВО ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «НОЧЬ ИСКУССТВ»

В фойе второго этажа театра гости акции стали зрителями импровизированного ток-шоу «Знакомьтесь, это мы!», во время которого они смогли познакомиться в неформальной обстановке с молодыми артистами театра. И конечно талантливая молодежь подарила несколько вокальных номеров, в том числе из грядущих премьер. В зрительном зале состоялся концерт «Зачем вы приходите в театр?» Автор и ведущий – засл. арт. РФ Владимир Миллер вместе со зрителями попытались дать ответ на вопрос – что дает нам театр и почему мы не можем без него жить.



3 НОЯБРЯ 2019 г.

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА СВЕТЛАНЫ ЗАХАРОВОЙ «КРАСКИ МУЗЫКАЛЬНОГО»

В работах омской художницы нашли отражение выступления труппы театра на праздновании 425-летия г. Тары, впечатления от спектаклей и зарисовки, сделанные на репетициях.



15 ДЕКАБРЯ 2019 г.

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ ГОДА ТЕАТРА В ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Во время торжественного вечера театральная общественность региона подвела итоги Года театра, руководители театров города и области получили в подарок памятные сувениры с символом Года театра в Омской области. Церемония продолжилась показом премьерного спектакля – оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин». Партию князя Гремина в этот вечер исполнил народный артист Республики Башкортостан, солист Мариинского театра Аскар Абдразаков





В ТЕЧЕНИИ ВСЕГО ГОДА:

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ АРТИСТОВ ТЕАТРА

Творческие встречи артистов театра со школьниками и студентами на площадках Омского государственного педагогического университета, Омского командного речного училища им. капитана В.И. Евдокимова, Библиотечного центра «Культура Омска», Омского областного Дома ветеранов. Зрители смогли встретиться с заслуженными артистами РФ Владимиром Миллером и Ириной Трусовой, а также молодыми солистами театра Анастасией Жаворонковой, Кристиной Дёминой, Русланом Ситниковым, Никитой Мухиным, Алексеем Бывальцевым. Две творческие встречи – с народной артисткой РФ Валентиной Шершнёвой и солисткой балета Екатериной Жигаловой состоялись в стенах театра в рамках экскурсий для школьников. Артисты рассказали о своем творческом пути, жизни театра, провели вокальный мастер-класс, исполнили номера из своего репертуара, ответили на вопросы. Общее число участников творческих встреч – 869 человек.



МАРТ 2019 г., ОМСК

ЕЖЕГОДНЫЙ XXV ОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ «ЛУЧШАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ РАБОТА 2018 ГОДА»

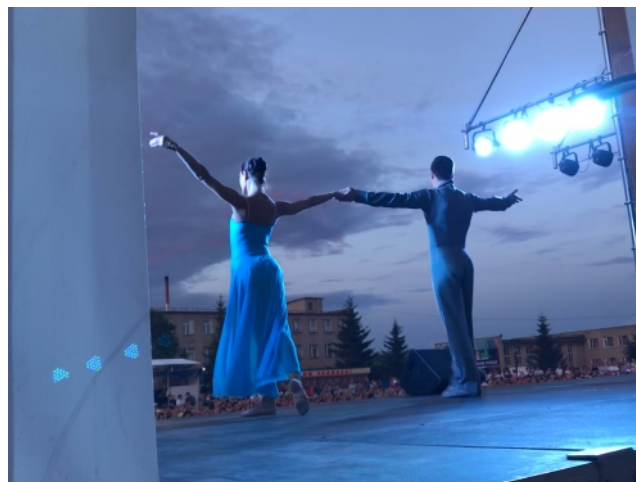
На конкурс были представлены балет в 2-х действиях на музыку композиторов XIX – XX веков «Эсмеральда» и мюзикл в 2-х действиях К. Брейтбурга и К. Кавалеряна «Дубровский».

- Почетного звания «Легенда омской сцены» удостоен солист театра, режиссер-постановщик заслуженный артист РФ Владимир Миллер.
- Дипломом «За верное служение театру» награждена артистка-вокалистка театра Надежда Мотовилова.
- Дипломы «За творческие достижения в искусстве музыкального театра» получили актрисы, солистки-вокалистки Музыкального театра Юлия Соловьёва (за исполнение роли Маши в мюзикле «Дубровский») и Ольга Григорьевская (за исполнение роли Егоровны в мюзикле «Дубровский»), солисты балета Музыкального – Екатерина Жигалова (за исполнение партии Эсмеральды в балете «Эсмеральда») и Валентин Царьков (за исполнение партии Квазимода в балете «Эсмеральда»).



25-26 ИЮЛЯ 2019 г., ТАРА

Театр принял участие в праздничных мероприятиях в г. Тара, приуроченных к 425-летию со дня его основания. 25 июля на сцене Омского государственного Северного драматического театра им. М.А. Ульянова был показан балет «Бухгольц» в постановке Надежды Калининой. 26 июля на главной городской площади представлен гала-концерт, в котором приняли участие артисты-вокалисты, солисты балета, оркестр, хор и балет театра



7 ОКТЯБРЯ 2019 г., МОСКВА

IV ФЕСТИВАЛЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ТЕАТРОВ РОССИИ «ВИДЕТЬ МУЗЫКУ»

На сцене Московского академического детского музыкального театра им. Н.И. Сац омская труппа показала балет «Идиот» в постановке Надежды Калининой.



С 25 ПО 27 ОКТЯБРЯ 2019 г., КАРАГАНДА (КАЗАХСТАН)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ОПЕРЕТТЫ И МЮЗИКЛА «DOSSTAR»

На сцене Карагандинского академического театра музыкальной комедии коллектив театра представил премьерный мюзикл «Любовь под прикрытием», а солисты театра Валентин Колесников и Елена Билык приняли участие в заключительном гала-концерте.



ЯНВАРЬ – ДЕКАБРЬ 2019 г.

Экспозиция, посвященная творческим достижениям Музыкального театра, который многократно принимал участие в различных Международных и Всероссийских фестивалях и конкурсах. Были представлены призы («Хрустальная роза», «Золотой Витязь» и др.), памятные знаки, дипломы спектаклей-лауреатов, а также предметы реквизита, костюмы.



ФЕВРАЛЬ-ИЮЛЬ 2019 г.

- Выставка к 220-летию А. С. Пушкина - «Пушкинские сю-жеты на сцене Омского музыкального театра». Рассказ о восьми спектаклях театра по произведениям А.С. Пушкина: «Руслан и Людмила», «Евгений Онегин», «Барышня-крестьянка», «Алеко» и др.
- Фотоэкспозиция «Юбилейные даты истории мировой культуры 2019 года»: о спектакли театра, поставленные по произведениям юбиляров – к 110-летию Б. Мокроусова («Свадьба с приданым»), к 210-летию Н. Гоголя («Шинель», «Мертвые души»), к 200-летию Ж.Оффенбаха («Прекрасная Елена»), к 455-летию У. Шекспира («Ромео и Джульетта», «Укрощение строптивой»).
- Выставка памяти к 105-летию со дня рождения «Легенды омской сцены», засл. деят. искусств РСФСР, балетмейстера В.Я. Тулуповой.
- Выставка памяти к 110-летию со дня рождения «Легенды омской сцены», засл. арт. РСФСР Е.А. Деминой. Афиши из спектаклей, публикации в СМИ, фотографии.



МАРТ-ДЕКАБРЬ 2019 г.

Выставка в Омской областной библиотеке им. А.С. Пушкина «Во власти музыки, вокала, танца. Сценический портрет Омского государственного музыкального театра».

МАРТ-АПРЕЛЬ 2019 г.

Выставка в Омском Доме художника «Его Величество Театр», посвященная Году театра.



АПРЕЛЬ – МАЙ 2019 г.

Выставка «Ко Дню Великой Победы». Представлены макеты спектаклей, фото, эскизов декораций, афиш, костюмы.

ОКТАБРЬ-ДЕКАБРЬ 2019 г.

- Выставка памяти засл. деят. искусств РСФСР, художника М.Н. Логвиновой, к 115-летию со дня рождения. Представлены эскизы костюмов и декораций, афиши спектаклей, публикации в СМИ, фотографии.
- Выставка памяти засл. арт. РФ, дирижера Г.И. Комаровского, к 75-летию со дня рождения.
- «Фантазия и мастерство». Выставка о работе художественно-постановочных цехов театра. Предметы реквизита из разных спектаклей, костюмы, элементы декораций, фотографии. В каждой из витрин представлены работы мастеров какого-либо творческого цеха – бутафорского, обувного, цеха головных уборов и т.д. с пояснениями – из каких материалов изготовлены предметы.

В ТЕЧЕНИИ 2019 ГОДА

ЭКСПОЗИЦИИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ЮБИЛЕЙНЫМ ДАТАМ СОЛИСТОВ ТЕАТРА И ЕГО ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ:

- Народный артист РФ Владимир Никеев, к 65-летию со дня рождения
- Заслуженный работник культуры РФ, экс-директор театра Борис Ротберг, к 80-летию со дня рождения
- Солист-вокалист театра Валерий Грачунов, к 65-летию со дня рождения
- Заслуженная артистка РСФСР, педагог-репетитор Елена Шихова, к 45-летию творческой деятельности
- Заслуженный артист РФ, солист балета Сергей Флягин, к 25-летию творческой деятельности
- Заслуженный артист РФ, солист-вокалист театра и режиссер-постановщик Владимир Миллер, к 45-летию творческой деятельности
- Солист балета Дмитрий Дерябин, к 50-летию со дня рождения
- Солист-вокалист театра Константин Черных, к 25-летию творческой деятельности
- Заслуженная артистка РФ Ирина Трусова, к 60-летию со дня рождения
- Ветеран театра солист балета и хореограф, засл. раб. культ. РФ Геннадий Коробейников. К 80-летию со дня рождения

ЭККУРСИИ

В течении года было проведено 18 ознакомительных экскурсий по музею театра, художественно-постановочным цехам, репетиционным классам, сцене, театральному закулисию. Всего с жизнью театра познакомились почти 400 омичей и гостей города.



- **ВПЕРВЫЕ БЫЛА РАЗРАБОТАНА АКЦИЯ «АБОНЕМЕНТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО»** - серия из восьми абонементов: «Премьера 2019», «Открывая театр», «Очарование балета», «Истории любви», «Театрал с пелёнок», «В стране сказок», «Музыкально-театральный салон «Зазеркалье», «Секрет хорошего настроения» (личный абонемент).
- «Почта Музыкального». Каждый зритель мог приобрести новогоднюю открытку в театре, написать свои поздравления, заполнить имя и адрес получателя и опустить её в театральный ящик. Зимние приветы зрителей Омского музыкального театра отправились Новосибирск, Москву, Санкт-Петербург, Новороссийск и Красноярский край...



Детская балетная студия существует в театре с 1989 года и была создана с целью художественно-эстетического развития и подготовки одаренных детей к последующей творческой деятельности и пополнению труппы театра. В студию принимаются дети с 7 лет. Процесс обучения занимает 10 лет. За период существования полный курс балетной подготовки прошли около 400 детей. 90% выпускников студии продолжили обучение в специальных средних и высших учебных заведениях и дополнили труппы театров оперы и балета Красноярска, Москвы, Новосибирска, Петрозаводска, Санкт-Петербурга и др. В труппе Музыкального театра сегодня работают 13 выпускников. В настоящее время в студии занимается 80 человек (5 групп). Уроки и репетиции проводят руководитель и три педагога, в числе которых заслуженная артистка РСФСР Наталья Торопова. Учащиеся студии заняты в 17 спектаклях действующего репертуара театра.

В 2019 году воспитанники студии стали обладателями Гран-При Всероссийского конкурса-фестиваля хореографического искусства «Наследие» и дипломантами международного фестиваля-конкурса «Синяя роза»



В 2019 ГОДУ ТРУППУ ТЕАТРА ПОПОЛНИЛИ:

Художественно-постановочный состав:

- Режиссёр-постановщик Денис Радченко (Оренбург). Поставил театрализованный концерт «Букет прекрасных оперетт», спектакли «Ключ на мостовой, или муж за дверью», «Маша и Витя против «Диких Гитар»
- Режиссёр-постановщик Василий Лукьяненко (Новосибирск). В качестве режиссера по пластике и балетмейстера-постановщика участвовал в создании спектаклей: «Звездный час», «Маша и Витя против «Диких Гитар», «Евгений Онегин»



Д. Радченко



В. Лукьяненко

Артисты-вокалисты:

- Джени Окропиридзе (баритон) и Михаил Дергилев (баритон) вернулись в Омск после нескольких лет работы в Государственном музыкальном театре им. И.М. Яушева (Саранск).
- Олег Митраков, (баритон), выпускник Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, воспитанник нар. арт. РФ Владимира Никеева вернулся в Омск после работы в разных коллективах Санкт-Петербурга.
- Алексей Бывальцев (тенор) перешел в омскую труппу из Северского музыкального театра.



Д. Окропиридзе

- Маргарита Мартынова (сопрано) начала в Омске свой первый сезон после выпуска из Мордовского государственного университета имени Н.П. Огарева по специальности «Актёр музыкального театра»



М. Дергилев



О. Митраков



А. Бывальцев



М. Мартынова

Артисты балета:



И. Напалкова



А. Угрюмова



С. Черова



Д. Григорьев

Приглашенные солисты балета:



Михаил Лифенцев
(НОВАТ) -
«Эсмеральда»



Максат Толомушев
(Государственный музыкальный
театр им. И.М. Яушева, Саранск) -
«Жизель», «Тысяча и одна ночь»

ОФИЦИАЛЬНЫЕ

- Благодарственным письмом депутата Государственной Думы В.Ф. Шрейдера награждён солист театра, заслуженный артист РФ Сергей Флягин
- Почетное звание «Заслуженный деятель культуры Омской области» присвоено солистам театра, народному артисту РФ Владимиру Никееву и заслуженному артисту РФ Владимиру Миллеру
- В Книгу Почета деятелей культуры города Омска внесено имя экс-директора театра, заслуженного работника культуры РФ Бориса Ротберга



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ

- Дипломы «За творческие достижения в искусстве музыкального театра» получили актрисы, солистки-вокалистки Музыкального театра Юлия Соловьёва (за исполнение роли Маши в мюзикле «Дубровский») и Ольга Григорьевская (за исполнение роли Егоровны в мюзикле «Дубровский»), солисты балета Музыкального театра – Екатерина Жигалова (за исполнение партии Эсмеральды в балете «Эсмеральда») и Валентин Царьков (за исполнение партии Квазимодо в балете «Эсмеральда»).

ВНУТРИТЕАТРАЛЬНЫЕ

Почетной медалью имени Заслуженного работника культуры РФ Т.П. Бобровой «За верное служение Омскому государственному музыкальному театру» награждена

* Артистка хора Ольга Сиребриникова

Почетной медалью имени Народного артиста РСФСР Котова Г.В. «За верное служение Омскому государственному музыкальному театру» награждены

- Солист-вокалист Константин Черных
- Артистка оркестра Ольга Перминова
- Солистка балета Ирина Шахова (Воробьева)
- Начальник радио-цеха Аркадий Паркулевич
- Художник-модельер театрального костюма Валентина Тимошенко



БЛАГОДАРНОСТИ В АДРЕС ТЕАТРА

- Министерство культуры Омской области – за значительный вклад в организацию празднования 425-летия города Тары
- Администрация Тарского муниципального района – за активное участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных 425-летию города Тары
- Администрация Полтавского муниципального района – за организацию и проведение культурно-массовых мероприятий на территории района
- Администрация Центрального административного округа Омска – за содействие в подготовке и проведении новогодних мероприятий.
- Сибирское войсковое казачье общество – за помощь в проведении праздничного концерта в честь 435-й годовщины образования Сибирского казачьего войска

● Общее число публикаций, сообщений, рецензий, интервью, заметок, новостей и прочих материалов о деятельности театра, премьерах, концертах, концертных программах в средствах массовой информации составило 205 единиц.

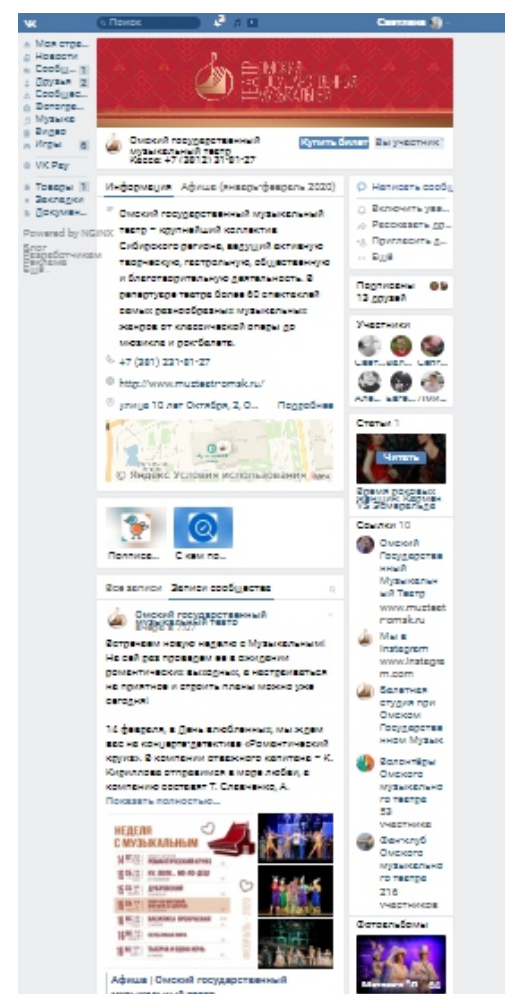
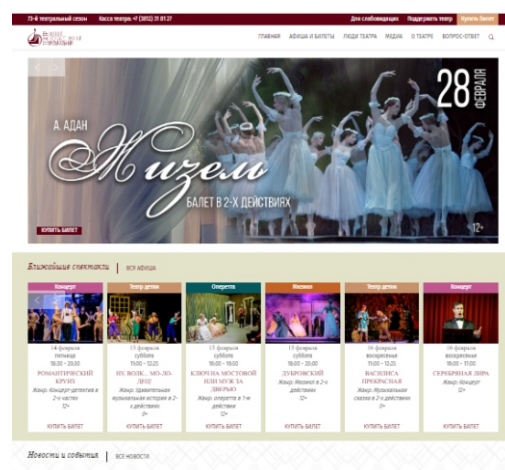
● Из них в «Музыкальном журнале» (Москва) опубликованы 6 материалов о проектах, концертах, премьерах и иных аспектах жизни театра.

● У театра есть свой сайт, на котором ежедневно обновляется исчерпывающая информация о спектаклях, премьерах, акциях, сведения об артистах и художественном руководстве театра, обновляются фотоальбомы каждого спектакля.

● В 2019 году посещаемость сайта выросла на 14% по отношению к 2018 году (число посещений, просмотр афиши, покупка билетов через сайт).

●

Театр активно присутствует во всех основных социальных сетях, это помогает информировать зрителя о жизни театра, поддерживать обратную связь. На ресурсах размещаются новости, фотоальбомы спектаклей, мероприятий театра, а также трейлеры к идущим спектаклям и анонсы будущих премьер.



 У театра есть свой аккаунт (1049 друзей) и группа (3551 подписчиков) в социальной сети «ВКонтакте».

 Страница (163 человека) и группа (284 подписчика) в социальной сети «Фейсбук»

 Профиль (2605 друзей) и группа (821 участников) в социальной сети «Одноклассники»

 1965 подписчиков в «Инстаграме».

658

общее количество публикаций, сообщений, рецензий, интервью, заметок, новостей, информационных модулей, упоминаний и прочих материалов о деятельности театра, репертуаре, премьерах, концертах, акциях и спецпроектах в СМИ. В том числе:

55 – газеты и журналы (публикации)

245 – газеты и журналы (афиши, анонсы, интервью, участие в программах)

43 – телевидение (сюжеты,)

УКРЕПЛЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

БАЛЕТНЫЙ ПОЛ

Театр приобрел новый балетный пол. Средства в размере 2,5 млн рублей были выделены Министерством культуры Омской области. Театральные мастерские «Возрождение» выполнили заказ омского театра, изготовив балетный пол площадью 14 на 17 квадратных метров. Конструкция съемная, которая монтируется непосредственно перед балетным спектаклем. Балетный пол служит основой, благодаря которому балетные артисты могут безопасно работать. Подобные балетные полы изготовлены для Мариинского театра, Александринского театра, Театр балета им. Якобсона, Академии танца Бориса Эйфмана и других площадок.



ИТОГИ ГОДА В ЦИФРАХ

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПОКАЗОВ (спектакли, концерты, в т.ч. на выезде) 302	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЗРИТЕЛЕЙ (спектакли, концерты, в т.ч. благотворительные) 110 892
ДОХОДЫ (руб.) Доходы от показа спектаклей 28 821 533 Доходы от предпринимательской деятельности 6 220 900 Субсидии бюджетным учреждениям на выполнение государственного задания 183 277 599 Субсидии на иные цели 35 351 887	РАСХОДЫ (руб.) Зарботная плата 142 726 643 Начисление на заработную плату 42 619 017 Коммунальные услуги 10 769 248 Расходы на постановку спектаклей 6 040 658 Основная деятельность 15 447 110 Приобретение основных средств 540 632 Целевые программы 35 351 887
ВСЕГО 253 671 919	ВСЕГО 253 495 195



БЛАГОДАРИМ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО И ПОДДЕРЖКУ ТЕАТРА:

Рекламное агентство "Максима - Омск" и лично директора
Фалалеева Евгения Николаевича



Омскую областную типографию и лично директора
Гречушникова Владимира Геннадьевича



Компанию «Яблонька Group» и лично директора
Миллера Эрика Валерьевича



ООО «Т2 Мобайл» и лично директора Омского филиала
Гильбурда Олега Лазаревича



АО «Омские медиа» (12 канал) и лично генерального директора
Серова Артёма Анатольевича



Государственную телевизионную и радиовещательную компанию «Иртыш»
и лично директора Филипенко Татьяну Владимировну



ООО «Городские зрелищные кассы» и лично директора
Белова Илью Владимировича



Государственный центр народного творчества Омской области
и лично директора Багринцеву Викторию Юрьевну



БЛАГОДАРИМ ЗА УЧАСТИЕ В ТЕАТРАЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ:

Омскую библиотеку для детей и юношества

Омскую государственную областную научную библиотеку им. А.С. Пушкина

Туристский информационный центр

Музейно-выставочный комплекс «Россия - Моя история»

Омский музей просвещения

Омский областной дом журналиста

Редакцию Омского новостного портала «Культура 55»

Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола

Омский государственный театр куклы, актера, маски «Арлекин»

Молодёжный театр «Третий круг»

Центр современной хореографии и театр танца «нОга»

Театр-студию «Артист»

ООО «Театральное» и лично Елену Валерьевну Агешкину

Команду независимых консультантов по красоте компании Мэри Кей
и лично Фаину Ивановну Клецову







vk.com/muzteatromskru 
ok.ru/muzteatromsk 
fb.com/muzteatromsk 
muzteatromsk 