



«СОГЛАСОВАНО»

Председатель профкома
БУК «Омский государственный
музыкальный театр»

 Багаев М.Н.
«18» января 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
БУК «Омский государственный
музыкальный театр»

 Бут Н.А.
«18» января 2019 г.

**КОДЕКС ЭТИКИ И СЛУЖЕБНОГО ПОВЕДЕНИЯ
РАБОТНИКОВ БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ОМСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР»**

город Омск

2019 г.

Кодекс этики и служебного поведения работников бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» разработан в соответствии с положениями Конституции Российской Федерации, Трудового кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации и Омской области, а также основан на общепризнанных нравственных принципах и нормах российского общества и государства.

I. Общие положения

1. Кодекс представляет собой свод общих принципов профессиональной служебной этики и основных правил служебного поведения, которыми надлежит руководствоваться работникам бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» (далее по тексту – БУК «Омский государственный музыкальный театр», театр), независимо от занимаемой ими должности.
2. Гражданин Российской Федерации, принимаемый на работу в БУК «Омский государственный музыкальный театр», обязан ознакомиться с положениями настоящего Кодекса и соблюдать их в процессе своей служебной деятельности.
3. Каждый работник БУК «Омский государственный музыкальный театр» должен принимать все необходимые меры для соблюдения положений настоящего Кодекса, а каждый гражданин Российской Федерации вправе ожидать от работника БУК «Омский государственный музыкальный театр» поведения в отношениях с ним в соответствии с положениями настоящего Кодекса.
4. Целями Кодекса является установление этических норм и правил служебного поведения работников БУК «Омский государственный музыкальный театр» для достойного выполнения ими своей профессиональной деятельности, содействие укреплению авторитета работников учреждений культуры, регулирование профессионально-этических проблем взаимоотношений работников, возникающих в процессе их совместной деятельности, а так же обеспечение единых норм поведения работников учреждения.
5. Кодекс призван повысить эффективность выполнения работниками театра своих должностных обязанностей.
6. Кодекс служит основой для формирования взаимоотношений в сфере культуры, формирования ценностно-этической основы профессиональной деятельности и взаимоотношений в коллективе, основанных на нормах морали, уважительном отношении к работникам театра, а так же выступает как институт общественного сознания и нравственности работников культуры, их самоконтроля, является важным критерием для определения профессиональной пригодности гражданина.
7. Знание и соблюдение работниками БУК «Омский государственный музыкальный театр» положений Кодекса является одним из критериев оценки качества его профессиональной деятельности и служебного поведения и учитывается при аттестации, назначении на вышестоящие должности, при принятии решения о поощрении, а также при наложении дисциплинарных взысканий.

II. Основные принципы и правила служебного поведения, которыми надлежит руководствоваться работникам БУК «Омский государственный музыкальный театр»

Основные принципы служебного поведения работников бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр»

Основные принципы служебного поведения работников театра являются основой поведения граждан Российской Федерации в связи с нахождением их на работе.

Работники театра, сознавая ответственность перед государством, обществом и гражданами, призваны:

1. исполнять должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне в целях обеспечения эффективной работы театра.

При возникновении конфликтных или спорных ситуаций в процессе взаимоотношений с гражданами и должностными лицами, работники театра должны стремиться к максимально бесконфликтному разрешению сложившейся ситуации, основываясь на принципах законности, компетентности и уважения;

2 осуществлять свою деятельность в пределах своих должностных обязанностей;

3 подчинять свои действия и поведение единым для всего коллектива целям, определенным в уставе учреждения (театра), содействовать коллегам в достижении этих целей, способствовать обеспечению согласованности действий всех членов коллектива;

4 не оказывать предпочтения каким-либо профессиональным или социальным группам и организациям (учреждениям), быть независимыми от влияния отдельных граждан, должностных лиц, профессиональных или социальных групп и организаций;

5 исключать действия, связанные с влиянием каких-либо личных, имущественных (финансовых) и иных интересов, препятствующих добросовестному исполнению должностных обязанностей;

6 незамедлительно уведомлять представителя работодателя, либо своего непосредственного руководителя, а так же органы прокуратуры, правоохранительные органы, обо всех случаях обращения к работникам БУК «Омский государственный музыкальный театр» каких-либо лиц в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений;

7 соблюдать нейтральность, исключаящую возможность влияния на их служебную деятельность решений политических партий, иных общественных объединений;

8 соблюдать нормы служебной, профессиональной этики и правила делового поведения;

9 проявлять уважение, корректность и внимательность в обращении с гражданами и должностными лицами. Не допускать фамильярности, сквернословия;

10 проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям, вероисповеданию народов России, учитывать культурные и иные особенности различных этнических, социальных групп и конфессий, способствовать межнациональному и межконфессиональному согласию;

11 воздерживаться от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в добросовестном исполнении работником театра своих должностных обязанностей, а также избегать конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб его деловой репутации или авторитету БУК «Омский государственный музыкальный театр»;

12 принимать предусмотренные законодательством Российской Федерации меры по недопущению возникновения конфликта интересов и урегулированию возникших случаев конфликта интересов;

13 не использовать служебное положение для оказания влияния на деятельность театра, работников театра, а также иных организаций, должностных лиц, и граждан при решении вопросов личного характера;

14 воздерживаться от публичных высказываний, суждений и оценок в отношении деятельности бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр», руководителя учреждения, если это не входит в должностные обязанности работника;

15 воздерживаться от публичного высказывания негативных оценочных суждений относительно пола, возраста, расы, национальности, гражданства, социального, имущественного или семейного положения, политических убеждений, религиозных предпочтений, а так же профессиональной деятельности других работников театра;

16 уважительно относиться к деятельности представителей средств массовой информации по информированию общества о работе БУК «Омский государственный музыкальный театр». Официальная информация и официальная позиция театра по любым вопросам, сообщается (передается) представителям средств массовой информации только руководством или специально уполномоченными сотрудниками театра;

17 нести личную ответственность за результаты своей деятельности.

18. нести морально-этическую ответственность перед администрацией и работниками театра за поведение приглашенных ими на территорию театра лиц.

Соблюдение законности

1. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» обязан соблюдать Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы, федеральные законы, иные нормативно - правовые акты Российской Федерации, нормативно-правовые акты Омской области.

2. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» в своей деятельности не должен допускать нарушения законов и иных нормативных правовых актов исходя из политической, экономической целесообразности либо по иным мотивам.

Требования к антикоррупционному поведению работников бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр»

1. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» обязан противодействовать проявлениям коррупции и предпринимать меры по ее профилактике в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о противодействии коррупции.

2 Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» при исполнении им должностных обязанностей не должен допускать личной заинтересованности, которая приводит или может привести к конфликту интересов.

*Под **конфликтом интересов** в настоящем Кодексе понимается ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) работника влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им должностных обязанностей и при которой возникает или может*

возникнуть противоречие между личной заинтересованностью работника и правами и законными интересами граждан, организаций, общества или государства, способное привести к причинению вреда правам и законным интересам граждан, организаций, общества или государства.

Под личной заинтересованностью работника, которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им должностных обязанностей, понимается возможность получения работником при исполнении должностных обязанностей доходов в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц.

3. При приеме на работу и исполнении должностных обязанностей работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» обязан заявить о наличии или возможности наличия у него личной заинтересованности, которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им должностных обязанностей.

4. Руководитель (директор) бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» обязан представлять сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих и членов своей семьи в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» обязан незамедлительно уведомлять представителя работодателя, либо своего непосредственного руководителя, а так же органы прокуратуры, правоохранительные органы обо всех случаях обращения к нему каких-либо лиц в целях склонения его к совершению коррупционных правонарушений.

6. В соответствии с нормами гражданского кодекса Российской Федерации работнику бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» запрещается получать в связи с исполнением им должностных обязанностей вознаграждения от физических и юридических лиц (подарки, денежное вознаграждение, ссуды, услуги материального характера, плату за развлечения, отдых, за пользование транспортом и иные вознаграждения).

Обращение со служебной информацией

1. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» может обрабатывать и передавать служебную информацию при соблюдении действующих норм и требований законодательства Российской Федерации, регулирующих данную область правоотношений.

2. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» обязан принимать соответствующие меры для обеспечения безопасности и конфиденциальности информации, за несанкционированное разглашение которой он несет ответственность или (и) которая стала известна ему в связи с исполнением должностных обязанностей.

Этика поведения работников бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр», наделенных организационно-распорядительными полномочиями по отношению к другим работникам театра

1. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр», наделенный организационно-распорядительными полномочиями по отношению к другим работникам театра, должен быть для них образцом профессионализма,

безупречной репутации, способствовать формированию в театре, в его структурных подразделениях благоприятного для эффективной работы морально-психологического климата.

2. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр», наделенный организационно-распорядительными полномочиями по отношению к другим работникам театра, призван:

а) принимать меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов, в случае, если ему стало известно о возникновении у работника личной заинтересованности, которая приводит или может привести к конфликту интересов;

б) принимать меры по предупреждению коррупции, а так же по недопущению коррупционно опасного поведения работников, находящихся у него в подчинении;

в) своим личным поведением подавать пример честности, беспристрастности и справедливости;

г) не допускать каких-либо проявлений дискриминации по политическим, религиозным, национальным, половым (гендерным) или иным подобным мотивам при приеме на работу, оценке эффективности и оплате труда, при назначении на вышестоящую должность.

д) не допускать случаев принуждения работников театра к участию в деятельности политических партий и общественных объединений.

е) на основании поступающих к ним обращений принимать решения, направленные на разъяснение работнику положений и порядка применения положений настоящего Кодекса.

ж) в случае возникновения конфликтной ситуации между работниками, находящимися у него в подчинении, незамедлительно принять меры, направленные на предотвращение или разрешение возникшей конфликтной ситуации.

3. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр», наделенный организационно-распорядительными полномочиями по отношению к другим работникам театра, несет ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации за действия или бездействия подчиненных сотрудников, нарушающих принципы этики и правила служебного поведения, если он не принял мер, чтобы не допустить таких действий или бездействий.

III. Этические правила служебного поведения работников бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр»

Служебное поведение

1. В служебном поведении работнику бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» необходимо исходить из конституционных положений о том, что человек, его права и свободы являются высшей ценностью, и каждый гражданин имеет право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту чести, достоинства, своего доброго имени.

2. В служебном поведении работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» должен воздерживаться от:

- 2.1 любого вида высказываний и действий дискриминационного характера по признакам пола, возраста, расы, национальности, языка, гражданства, социального, имущественного или семейного положения, политических или религиозных предпочтений;
 - 2.2 грубости, проявлений пренебрежительного тона, заносчивости, предвзятых замечаний, предъявления неправомерных, незаслуженных обвинений;
 - 2.3 угроз, оскорбительных выражений или реплик, действий, препятствующих нормальному общению или провоцирующих противоправное поведение;
 - 2.4. курения в здании бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр»;
 - 2.5. появления на рабочем месте в состоянии алкогольного опьянения.
3. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» призван способствовать своим служебным поведением установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом.
 4. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» должен быть вежливым, доброжелательным, корректным, внимательным и проявлять толерантность в общении с гражданами и коллегами.
 5. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» должен соблюдать правила делового общения и предоставления информации по телефону.
 6. Работник бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» отвечает за организацию и состояние своего рабочего места, содержание его в надлежащем виде.

Внешний вид работника бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр»

Внешний вид работника бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» при исполнении им должностных обязанностей в зависимости от условий и характера работы, формата служебного (рабочего) мероприятия должен способствовать уважительному отношению граждан к театру, работникам театра, соответствовать общепринятому деловому стилю, который отличают официальность, сдержанность, традиционность, аккуратность.

IV. Ответственность за нарушение положений Кодекса

Ответственность работника бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» за нарушение положений Кодекса

1. Нарушение работником бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» положений настоящего Кодекса подлежит моральному осуждению на заседании Комиссии бюджетного учреждения культуры Омской области «Омский государственный музыкальный театр» по противодействию коррупции, а в случаях, предусмотренных федеральными законами РФ, нарушение положений настоящего Кодекса влечет применение к работнику театра мер юридической ответственности.
2. Соблюдение работником бюджетного учреждения Омской области «Омский государственный музыкальный театр» положений настоящего Кодекса учитывается при проведении аттестаций,

назначении на вышестоящую должность, при принятии решения о поощрении, а также при применении дисциплинарных взысканий.

V. Заключительные положения

1. Ответственность за организацию работы по соблюдению положений Кодекса возлагается на руководителей структурных подразделений, а также на общий отдел.

Руководители структурных подразделений и общий отдел на основании поступающих к ним обращений принимают решения, направленные на:

- разъяснение работнику положений и порядка применения положений настоящего Кодекса.

2. Обращение к указанным лицам осуществляется посредством всех доступных форм связи, предусмотренных в учреждении.

Работу по разъяснению положений Кодекса, а также по предотвращению нарушения правил поведения, изложенных в Кодексе, обязаны проводить руководители структурных подразделений для подчиненных им работников.

3. В случаях возникновения конфликтных ситуаций работникам следует обращаться к своему непосредственному руководителю либо в общий отдел.

Если непосредственным руководителем не приняты меры, направленные на предотвращение или разрешение конфликтной ситуации, либо принятые меры не были эффективны и не привели к устранению конфликтной ситуации, работнику следует направить свое обращение в общий отдел, либо непосредственно к директору театра.

4. Руководство театра гарантирует, что предоставление работником информации о фактах нарушения положений настоящего Кодекса не станет предметом огласки и не вызовет в отношении него и его служебного положения негативных последствий.